

Bar u jednej atmosféry

Stanislav Hoferek

Autor	Vydavateľ	Licencia	Vydanie	GKBN
Stanislav Hoferek	Greenie knižnica	CC-BY-NC-ND	Prvé (2018)	111000

O knihe

Vitajte v časopriestore, kde je všetko inak, než to ktokoľvek, aspoň trochu normálny, očakáva. Divná pézia pre divných ľudí v divnej obálke. Výskum starobabylonských vedcov tvrdí, že internet je najväčší zdroj poznatkov, a preto nie je potrebné myslieť a mať názor. Nechýba otvorená satira a nereálny pohľad na realitu je niekedy najbližšie k realite.

Bar u jednej atmosféry je miestom, kde prepijete výplatu a čelíte tlaku okolia. Newtony na metri štvorcovom a atmosféra skazenej spoločnosti. Tlak ľudí, ktorí chcú niečo zmeniť, na ľudí, ktorí nechcú zmeniť vôbec nič. Pokračovanie zbierok Kompromis, Koncentrovaný Brainfuck a Trolejbus v strede púšte sa pýta jednoduchú otázku – keď nie my, tak kto? A čo si za to vypýta? Je dôležité veriť v zázraky, alebo nechať tých, ktorí v ne veria, aby sa ukameňovali navzájom? Táto zbierka je zložitá a sporná. Pre protivných ľudí je plná protivných básní, ktoré v skutočnosti nie sú básňami.

Autorka obálky: [Kristína Physic](#)

Rosa

Nové myšlienky zaliate asfaltom
napredujú len veľmi pomaly
tak ako spotené slzy
na zarosenej tvári
majú len jeden smer

Mozgy spoznáva čierna diera
zápasí s alergiou na ľalie
pretože pravda smrdí
a je jedno, či od chvosta
ak recept na pravdu
aj jej harmonogram
má nenávisť

Odháňam rosu z trávy
staviam pred ňou barikádu
vyhrážam sa jej
to všetko, len aby sa nevrátila
ľudia sú ako rosa
aj ako kosa
a často len ako kamene

Nekorektne politická

Občas zlodej zakričí
niečo o chytaní zlodejov
a s ukradnutým megafónom ide preč

Pretože slová sú jed
aj s malými ústupkami
pretože steny sú umelé

Máme smutné tváre
zvlášť my, čo máme jediná
môžeme hladieť do blba

Čakáme na polčas rozpadu
zatiaľ čo sa v polčase
rozpadáva
naša budúcnosť

Keď sa povie smrť

Keď sa povie smrť
vidíme niečo čierne
odchod, koniec, exitus

Až po nej zistíme viac o živote
o splnených snoch a prianiach
o pamiatkach a myšlienkach
o víťazstvách nad hlúposťou
nad ľudskosťou
nad veternými plynmi
napojenými na ruský plyn

Pretože mŕtvi nežijú
ale môžu učiť myslieť

A môžu to naučiť viac
ako tí
čo sú mimoriadne nažive

Poznáme Mozarta i Beethovena
Einsteina i Hawkinga

Zatiaľ čo súčasné politické špičky

prerážajú morálne dno
a odkazujú nám jediné:

Stará múdrosť je menej ako nový buldozér
pretože na starých múdrostiach
nevie každý druhý zlodej
kradnúť...

(Venované géniovi, ktorí si dlho nemohol zabehať. A tiež zlému človeku,
ktorý utiekol, ale mal to urobiť už dávno.)

Možnosti

Politika je vec možného
a preto je až nemožné
čo všetko je nemožné
v krajine
kde je možné všetko

Myslenie

Myslenie bolí
tak kto nám otvorí
diaľnicu priamo do pekla

Krvavé kľúče
srdce, čo tlčie
nie od nás, ale od vedľa

Sme veľkí machri
keď aj tie Tatry
sami sebe ukradneme

nech sú čakry prázdne
odvaha len do básne
a my sa spokojne pasieme

Ficokvety

Keď dajú akciu na miský z Hirošimy
štyri prihorené zrnká k tomu
bude to pobúrenie

Ale dať zlodejom krajinu
všetky peňaženky a osudy
to je vecou vianočného príspevku

Pretože peniaze treba
aj chlieb
a tak vymeníme dvadsať chlebov za jediný
predražený chlebič
a nastúpime do dobytčieho vagóna

Najbližšia zastávka
je tentokrát iná

Znásilnená sloboda
genocída spravodlivých
výsmech zdravému rozumu
a pár kvietkov k MDŽ

Dlažobnou kockou do hlavy
do zvyšku svedomia
metanol do žíl a med na jazyku

Nahlas opakovať, že všetko je v poriadku
pretože k zlu vraj neexistuje alternatíva

Len dark side of the ZLO
s kvietkami
pretože inak kvetinár nemá nárok na almužnu

Pre cit nútia

Sen uprostred precitnutia
končí minútu pred piatou
o piatej začína spánok

Pre cit a pre city
ideálne v meste
núti tiché sklamanie

V dlaniach je piesok
vraj súkromný majetok
a my sme hovná z konzervy

Vynútiť si city
tak, ako osud skrytý
môže len človek bez srdca

To nie je problém
nižšie výrobné náklady
a už to tak chodí
klasika
osvedčený model
Áčko s tromi pluskami
veľké mínus za ľudskosť

Ale to nevádi
ľudskosť je až na druhej
strane
z milióna
a tú predsa nikto nečíta

Ovcolitika

Ovca kričí: Nebuď ovca
v krajine plnej baranov
tuposť ľudí nemá konca
ani durman so smotanou

V mene najhoršieho riešenia
neriešime vlastne vôbec nič
na koho nás žaby premenia?
Na medvede, či na plyš?

Za všetko môžu tajné spolky
tvrdí vodca stáda z blázninca
tak zabalí mince do rolky
alobal si niekde požičia

Marketing a propaganda
miesto ovocia a zeleniny
dávno nevie čo je pravda
ale rád dokazuje viny

La ska

Láska je bozk na líce pod atómovým hříbom
nezmyselné, ako trhanie mihálnic krovinozom
ako dlhé vety tam, kde je aj ticho priveľa

Chémia, fyzika, všetko možné
aj náboženstvo vraví:
miluj svojho blížneho
až do čias Antona Chromika

Láska je tiež to
o čom vieme všetko
aj keď nevieme nič
a namiesto objatia hľadáme definíciu

Ešte aj Kofola vie, že láska nie je žiadna veda
ľúbiť môže ten, kto nevie snívať
ani žiť
ani milovať

Lovíme zákonitosti
zatiaľ čo nám Murphyho zákony fackujú tvár
vidíme, ako sa krivia rovnice
a potom
čo nápravnými fackami vydláždime svoju cestu
zistíme
že chôdza v lyžiarkach po žeravých uhlíkoch
vie byť celkom COOL

Dobrá rada nad zlato(kopku)?

Slovensko má krásne baby
hlavne štátne radkyne
nevadí, že asi neporadí
kto by s ňou nechcel byť... v kine?

Občas je jablko zhnité
kniha odlišná od obalu

ťažko sa ukrýva v kryte
bez nároku na pochvalu

Babylonská veža

Z Babylonskej veže
priamo za mreže
za potlesku publika

Láska je slepá
keď myseľ človeka
mizne do ďaleka

Všetci majú svoje veže
aj sedmové karty
v ceste tornádu

Život sa mení
a ty, vrámci zmeny
nastav svoju tvár podliatu

Kameň z obličky

Padol mi kameň z obličky
dobrá správa je na prd
ani nemusela chodiť okolo

Niekedy tie dobré správy
sú v podstate zloby
ukričano mlčiace nad temnotou mysle
kdesi medzi nami a zdravým rozumom

Kompromis, na ktorý padajú kamene
alebo chumáče z púpavy
mäčané v koktaily
od pána Molotova

Ak padne oblička z kameňa
a aj naše uši budú na hlavu
ostáva len koniec

Dlhý rad bohatierov
ktorí obkolesujú tlačidlo
ON a OFF

Až budeme všetci OFF
tak príde ON
a aj jemu padne kameň z obličky
rovno na hlavu

Srdce je v záložni
medzi sviatočným príborom a mobilom
na ktorom je len jedině číslo
vymazané

Reflexná vesta na maskáčoch

Lepím smajlíky na kytice
s odkazom nezabudneme
ich niekto zabudol vo vlaku

Občas je reflexná páska
na vojenských maskáčoch
nech nikto nevie, čo si myslieť
a aby sme nemysleli nič
si radšej myslíme všetko

Keď to uvidí škaredé káča
po tretej plastike
zistí, že nemá byť labuď
preto bude hroch

Hroch s kyticami
zabudnutý
v maskáčoch
a na Times Square sa tvári
že ho nikto nevidí

Svetlo

Svetlo na konci života
a možno aj tunela
by malo byť aspoň LEDka

Ekológia sa tu motá
čumí ako vráta na teľa
smeje sa jej svieca vetchá

Fyzikálne zákony
k tomu desať ampérov
čo sa nevošli do Biblie

Svieti na naše stony
ale iba tak, s mierou
plaší ľudí, nie zmije

Pravoslávny ateista

Aj pravoslávny ateista
má nárok na svoj Ramadán
v mene ktoréhokoľvek Krista
môže poznať Krišnov chrám

Tí, čo veria na bullshit
tvrdia, že Zeus bol žid
lebo rozum je vraj zhnitý
máš hlavu? Tak o ňu príd!

Stačí postrašiť Šariou
na holú sprava aj zľava

príde peklo, aj s Máriou
v mene ľudskosti... poprava?

Bar u jednej atmosféry

Skôr, než ma zbičuje módna polícia
ukradnem absurditu sveta v prášku
aj grilováciu panvicu
v mene svätej narkózie

Tajne kradnem vodík z elektrickej metly
vymieňam volty za vodky a vodomery
aby som mohol
celkom úspešne
stagnovať

Už zajtra je bar zatvorený
zlomené duše sú na odpis
ostávajú každodenné zázraky
ktoré sú v šablóne
ako kresby od Dalího

Jasné
nebojácne
zronené
akurát tak pre atmosféru
kde má každý abstinent svoj bar
plný sklad melanchólie
dva kaktusy na hrobe
a sen
ktorý nedávno zožral nočnú moru

CCCP časopriestor

V CCCP časopriestore
idú len vlaky do večera

Všetko je v malíčku
aj v tom, čo chýba

S bradatým dedom z 19. storočia
sa pozeráme do budúcnosti
ktorá je za železnou oponou

Nič nepohladi tak
ako železná päšť

Pomník

Tisíc ľudí stavia pomník
vrahovi miliónov

Aby sme nezabudli
čo si myslí
vdova zo "správnych" dôvodov

Mramorový pomník
pre toho
čo nedoprial vodu

Od ľudí
čo nemajú nič
len slepú lásku
starý chlieb
a reklamu
na slobodu

Všimné

Mňa si nevšímne
to slávne všimné
s nálepkou naši ľudia

Treba zmenu Zlodej-SD
na niečo úplne bežné
kde aj mozgy zablúdia

Balík pre sociálne slabších
je ako sprcha pre židov
sorry za tie ostré slová

Hlavné sú milióny pre našich
však z preferenčných pocitov
už končí éra neoStalinova

Basa za zlatými mrežami
na ktoré sa skladáme

A to, len tak, medzi nami
údajne nie je podstatné

Školo nepovinná

Jednotka z matiky
osmička z logiky
pred školou mám byť po škole

Absurdná dráma
keď prázdna slama
má nahradiť naše myšlienky

Derivujem hlavu
za 1286 dní, 17 hodín, 32 minút a šesťnásť sekúnd nájdem pravú
nezabudnem skriptá na hlúposť

Ak áno, tak je zle
tuctové umenie
sa proti ľuďom postaví

Dvojica

Jeden ráta šilingy a marky
odmocňuje desatiné čiarky
nevie, že máme eurá

Druhý vie všetko
ale ako malé decko
do vlastnej nohy nabúra

Epic masta blasta poézia

Báseň
na sedem slov
sa práve končí

Fail

Smutné filmy z druhej svetovej
okovy, symboly, utrpenie
to robí z ľudí - ľudí

Občas niekto oklame sám seba
že Osvienčim je rozprávka
zomierali iba tí zlí
a že ľudské práva majú mať len nadľudia

Kto má v hlave hákové križe
si najviac žiada cestu do neba
pretože pravda má len jeho stranu
kým všetky tie menšiny
sú len skúškou odvahy

Je ľahké zobrať šachistom figúrky
slepcom vychovaného psa

Hlavne ak to robia figúrky
v rukách mocných
a mocnejších
a vidiacich
ktorí vedú armádu slepcov
po rozbitom schodisku ľudskosti
jediným smerom.

Nadol. Rozličnými rýchlosťami.

Nezomrie ako hrdina ten, kto nežije ako človek.
Nezomrie ako človek ten, kto považuje vymývačov mozgov za hrdinov.

Všetky vojny sú o plánoch
občas plán B, občas C
zatiaľ čo silný fail na ľuďoch
neprináša žiadne ovocie.

Porucha svedomia

Porucha svedomia
Skutok sa nestal
Ten, čo mal milovať
Veľmi rád trestal

Charakter rozhodol
Odmeny za odmenu
Keď si blbý a blbší
Robia spolu ozvenu

Za temno!

Žiadny panenský olej
ani ten od Bátoričky
nespraví z osla somára

Každý vie byť zlodej
preto nerušené sničky
prajú tí, čo ti pijú z pohára

V mene svetla ťa oslepia
slimákom rozbijú ulitu
lebo tak to kážu sväté lži

Tu končia verše
vlastne aj pravda
nech všetko zhasne posledný

Vraj hríb

Ten, kto tak verí v boha
až z vysoka serie na ľudí
ktorí sa ho snažia zdvihnúť nad hladinu sračiek
bude klamať svoje dokonalé pravdy
donekonečna.

Tiež bude jediný, kto im uverí.

V mene duchovných vecí
sú ľudia len bábkky osudu
ktoré
narozdiel od svätých duchov
rozmýšľajú.

Nieкто spraví anjela z diabla
primaľuje svätožiaru
krídla a osobnú hygienu
ale zistí pravdu.

Nie je čisté zlo.
Ani čisté dobro.

A tí, čo sú medzi tým
prví z posledných
poslední z prvých
si môžu bezstarostne lízať labu.

Ich vek ešte nenastal.

Teraz je vek ľudí
ktorí ľudskosť nevideli
ani v slovníku.

Cudzie slová horia
domáce hriechy ostávajú.

Jednorožec s tromi hlavami

Démoni? Sú medzi nami?
Tvrdí to jednorožec
s tromi hlavami

Kričí, že kráľ je nahý
na nudapláži J&T
potom, vrámci zdravej stravy
odcvála priamo do Penty

Postupka

Treba sa dobre narodiť
dobre vyrastať
dobre sa učiť
dobre športovať
dobre sa správať k starším
dobre nakúpiť
dobre upratať
dobre plniť plány
dobre pracovať
dobre spať
dobre zostarnúť
mať dobrú stolicu a smiať sa len na tých dobrých historkách z detstva

aby nám nikto neveril
že je všetko akurát tak dobre na tri bodky. Na tri dobré bodky.

V oceáne polámaných snov
zničených vzťahov
rozbitých kamarátstiev
a života
o ktorom by sme prisahali
že sa nám nikdy neprihodí

Ale prihodil sa.
Máme čas na to, aby sme povedali, či dobre.
Plus mínus jeden život.