

# MILUJ MA VIAC

*Renáta Montmartre Bogdáni*

Autor	Vydavateľ	Licencia	Vydanie	GKBN
<u>Renáta Mortmartre Bogdáni</u>	<u>Greenie knižnica</u>	<u>CC-BY-NC-ND</u>	<u>Prvé (2019)</u>	<u>010000</u>

## ***Nepanikárte / Don't Panic***

Nečítate prvotinu. Tieto básne zreli a prešli selekciou. Tie povestné prvé literárne pokusy ostali v školských laviciach mojej poézie.

Debutová zbierka ešte prechádza z rúk korektora rukami ilustrátora a anotátora. A pretože prvá je len jedna, je táto akási nultá - generálka. Sú to básne, ktorými som znovu objavovala poéziu po rokoch mlčania, doplnené aj novšími, inak orientovanými.

Môj múz - mužský prot'ajšok múzy, sa rozhodol ostať v anonymite. Neunikne však mojej vďačnosti, že rozozvučal vo mne tóny lýry.

Takisto aj primátorovi Revúcej Júliusovi Buchtovi patrí moje srdečné ďakujem za to, že ma podporoval v časoch mojich literárnych začiatkov.

S prekladom do angličtiny mi pomohla moja milovaná dcéra Alexandra, ďakujem ☺

V neposlednom rade by som chcela poďakovať Vladovi Javorskému a Zuzke Kuglerovej za ich vzácne literárne priateľstvo a pomoc pri zrode tejto zbierky.

Renáta. B.

Copyright: Renáta Bogdáni

Editor: Mgr. Art. Vlado Javorský

Doslov: Zuzana Kuglerová

Preklad: Alexandra Bogdániová

S finančným príspevím primátora Revúcej Júliusa Buchtu

Rok vydania: 2019

## Obsah

MILUJ MA VIAC.....	1
Nepanikárte / Don't Panic.....	2
Obsah.....	3
Miluj ma veky vekov.....	5
Nahí napoly.....	6
Lovec a zviera.....	7
Rúca sa zvnútra.....	9
Ži.....	10
Mučíš ma.....	11
Frozen.....	13
Vinná z naivity.....	14
Vykoľajenie.....	15
Submissívna princezná.....	17
Nádej.....	18
Mrznem.....	19
Snívam sa ti.....	20
Stratený raj.....	21
Impressia.....	22
Krehké šťastie.....	23
Horizont.....	24
Milenec.....	25
Pahreba.....	26
Zmier.....	27
Pozde.....	28
Maestroví.....	29
Vina.....	31
Besnenie Barbara.....	33
Priepasť.....	35
Geniálny plán.....	36
Vyhnaná z Raja.....	37
Nočná mora.....	38
Uplakaná v noci.....	39
Láskou ma hrej.....	40
Spálená.....	41
Dvaja sme viac.....	42
Buď len môj.....	43
Láskavé Zbohom.....	44
Zásnuby.....	45
Mína.....	46
Milodar.....	47

Ach.....	48
Milujem.....	49
Slobodná v okovách.....	50
Pianista.....	51
Nahá nádej.....	52
Zamrznutá priepasť.....	53
Keď plačú dvaja.....	54
Zatratená milenka.....	55
Lúbiš ma ?.....	56
Hon.....	57
Postavme si.....	58
Mŕtvo.....	59
Doslov.....	60
Epilogue.....	61

## ***Miluj ma veky vekov***

Miluj ma veľmi  
Miluj ma viac ako  
Dokážeš  
Ostaň mi verný  
Daruj mi viac ako  
Dostaneš  
Milý môj ver mi  
Svet nie je krásna  
Pesnička  
Skrytá za dvermi  
Umiera dávna  
iskrička  
Miluj ma veľmi  
Osuš ma slzami  
Nádeje  
V krajine s tieňmi  
Nechajme tatami  
Nájdene  
Bez teba som len  
Kus mäsa pre svorku vlkov  
Padnutý anjel  
Trpiaci na veky vekov...

## ***Nahí napoly***

Samota bolí,  
nič nehovorí,  
málo vie.

Stratení v roli,  
nebyť po vôli  
pánovej...

Nahí sme boli  
v mínovom poli  
trápenia.

Drzí a holí  
v nechutnej roli  
párenia...

Mlčanie dáva mizernú nádej  
zmierenia.

Smilstvo aj pýchu prikrýva závoj  
brieždenia.

## **Lovec a zvierá**

V baldachýnovej posteli odpočíva šuhaj smelý.  
Drieme obklopený haldou bezvládných tiel.

Vtáky, čo doleteli, tvory, čo onemeli,  
Pohľadom skamenelým už patria jemu len.

Nastáva moja chvíľa, les tíško odpočíva.  
Cez tmú môj pohľad číha.

Zajka chcem!

Chodníčky vychodené lunou sú osvietené.

Nocou sa ku mne ženie

Nepriateľ...

Lovec ma šípom ranil, no nechcem jeho azyl

Voči sebe obrátil všetok môj hnev.

Už zvierá k tebe letí, mohutné zuby cerí,

škrabance divej zveri

na tvári....

Brániš sa ako vládzeš, no svoj strach neovládneš.

Aj keď si Leoš Mareš

Čo to je?

Naša krv spolu tečie, čas hrozivo sa vlečie.

Východniarske nárečie

Co šalíš ?

Odchádzaš pokorený, zbitý a dohryzený,

korisť bezmocnej ženy

pokánie...

Ja lížem svoje rany, všetko zahmlieva sa mi.  
Chvejúcimi labami  
Sa chránim.

Keď v bezpečí si líhaš, moje drápy preklínaš.  
V hlave máš zo mňa miš-maš  
V spleti tiel.

Všade sú tvoje stopy, pachu mám plné nozdry.  
Z lovca sa stala korisť,  
Prečo Nie ?



## ***Rúca sa zvnútra***

Na slovo skúpa  
Je moja múza  
Cítim sa hlúpa  
Mám o ňu strach

Hladina stúpa  
Kaštieľ sa rúca  
Štrk sa zosúva  
Smrť na perách

Pohľady púta  
Neodporúča  
Veď nie si súca  
Z lásky je krach

Zo svojho vnútra  
Beznádej súka  
Bohu sa rúha  
Mení sa v prach

## Ži

Keď prídeš nocou prázdnu  
A budeš smädný hladný  
Mne stačí  
Že si

Keď skončíš s každým plánom  
Za všetko zodpovedný  
Ja vravím  
Len ži

Keď život stratí farby  
Pohľadom blúdiš v diaľke  
Tak znova  
Maľuj

Z temnej olejomalby  
Vystúp na svetlo denné  
A opäť  
Kraľuj

## ***Mučíš ma***

Iným dávaš svoje dary  
Zamkneš ma do kletky hanby  
Mučíš ma

Dážď padá na cudzie hlavy  
Vysušená hľadím z diaľky  
Dusím sa

Plačem bez slz  
A kričím bez slov  
Tvoj horúci dych  
Ma sprevádza tmou  
Odvaha sa cení

Nie sme malé deti  
Nielen samé kvety  
rastú na lúke  
Odvaha sa cení  
nie zbabelé vnemy  
naduté

Nie som slabá žena  
chromá ani slepá  
len žijem  
Nie si celý biely  
ani nemusel si  
kriedu jesť  
Netreba sa báť  
kráčať ku hviezdám  
ani pravdu hľadať  
Mohol si sa báť  
zámky otvárať  
nezľakol by si sa  
V trinástej komnate  
nie je dokonale  
bažiny mokrade  
čihajú na slabé  
telá  
Mal si dosť odvahy  
prekročiť prahy  
pod spodok podlahy  
a to je  
veľa

## **Frozen**

Zamrzol si  
Mesačná krajina k sebe ma volá  
Stratil si sny  
Samota márnivá v duši Ti hlodá

Sedím na pni  
Skrehnutá od zimy k sebe ťa volám  
Snom mojím si  
Zronená bez sily za tebou stonám

Zmrazil si ma  
Chladivým dotykom mrazíš ma celú  
Utýraš ma  
Ľadovým bremenom hladíš ma holú

Milujem ťa  
Človeka bez mena ľúbim bez slova  
Nečujem ťa  
A ticho bez teba  
Je len p r á z d n o t a

Trp človeče, jestli ti rvou po kouscích srdce, poděkuj jim ještě za svá trápení. Jsou krásnější než neurčitá prázdnota těch, kteří nemají čeho litovat.

Claude Achille Debussy

## ***Vinná z naivity***

Učiteľ – mučiteľ  
skúšky mi dáva  
Z lekcie života  
prepadávam

Zmätené srdce  
upadá  
Keď veriť chce  
aj v klamstvá  
sebe aj iným  
všetkým naivným

Vinná naivná  
ležím a vstávam  
Občas protivná  
v lone netvora  
zaspávam...

## **Vykoľajenie**

Pomotané koľajnice  
posunuli si hranice  
spájania.

Pomýlene spaľujúce  
odkazy do koša súce  
pária sa.

Pokrivené čarbanice  
robíme si ťahanice  
vzájomné

Postavíme srdcia čisté  
zneistíme aj to isté  
parom vie....

Už nie sme ani dvaja  
sedíš tu len ty a ja  
bez slova  
Nechápavo nás aj hravo  
ťahá už zase za roh  
Nevôľa

Bojujeme za slnko  
nech je v nás teplo  
Nevieme činiť lásku  
láskavou

Zraňujeme sa vôkol  
picháme hlavy na kôl  
bláznenia

Vykoľajil sa vagón  
oslepol jazdecký kôň  
Zdlávil ma !



## ***Submissívna princezná***

Bola jedna krajina,  
kde sa bili strach a sila.  
Bola hojnosť veľiká,  
hus sa v zlate topila.

Bol tam jeden smutný princ,  
nemal lásku, nemal nič.  
Len cvendžanie peňazí,  
lásku dievkou nahradí !

Nespútane, divoko,  
žilo sa, hodovalo.  
Dievčence na raňajky,  
ústa plné pretvárky.

Popoluška nesmelá  
z ligotu onemela.  
Zbitá prišla, tančila  
a črievičku stratila.

Princ sa zbláznil do kočky,  
Ona popol a On bič.  
Bez ega a bez vôle,  
otrokyňa svojvôle.

Nešťastná je krajina,  
kde vládne tyrania  
Prázdno ducha ,tela,  
činí z devy teľa.

## **Nádej**

Tma zrána do večera  
Ťažoba čo bolela  
Tiaž nepriateľa na dosah cieľa....

Svetlo v sieti tunela  
Balada to nesmelá  
Kamenný gýč  
Žena celkom bez mena  
Bez viery skamenená  
vidí len bič

Tma v zrode aj skonaní  
Čo iné ju nahradí ?  
Miliarda zvolaní, krv sa valí z vaní...

Svetlo koncom tunela  
Nádej z duše vyviera  
Že mám kam ísť  
Žena celá zmenená  
Bez bázne zanevrela  
Na bič, chce žiť....

## **Mrznem**

Skrehnutá od zimy  
v studenej posteli  
v ľadovom kaštieli  
znášam krutosť pani Zimy

Nepovedal si mi  
jak nemotorne  
neohrabane  
bojujem s mlynmi

Schovaná v perine  
tehlou sa zahrievam  
či si len očný klam  
volanie mámivé ?

Nevoláš nepíšeš  
a predsa so mnou si  
kým Ťa v duši nosím  
lásku v sebe nekynožím

## ***Snívam sa ti***

ja sa ti len snívam  
unáša ma prival  
lodku bez ľudí  
čo v dave blúdi

aj ty sa mi snívaš  
hoci mám z teba miš-maš  
len stopy v snehu  
za chrbtom nehu

čas sme vyplytvali  
ostali pozostalí  
mávať nad hrobom  
šeptať zbohom

túžim po objatí  
schovať sa do dlaní  
nájsť klud mier  
len ma hrej

## **Stratený raj**

Zaľúbená  
Zasľúbená krajina

Omámená  
Omráčená dievčina

Zabudnutá  
Zatuchnutá spomienka

Batoh hriechu  
Zabalený do vienka

Zaseknuté  
Zarazené snívanie

Osamelé  
Otupelé zívanie  
Zasypaná  
Zahataná roklina  
Zakopaná zahrabaná zdochlina

## *Impressia*

Zapadli sme kdesi na polceste  
zlo sa s dobrom miesi  
Múzy kde ste?

Anjel v bahne si ma našiel  
snažil previesť ma, no márne  
rajskou záhradou

Z prachu vzaté  
sa v prach obráti  
Darmo plače  
démon v ústraní

Moje tiene  
obmedzenia  
Kliešte čo ma  
na prach trieštia !  
A zo snov sú nočné mory  
anjel smrti sa vynorí  
spoza oblakov  
tmavej oblohy

## ***Krehké šťastie***

Jak slonica v porceláne  
nemotorne kvety lámem  
unavený trepot krídiel  
aj šťastie je len na pridel ?

Trochu šťastia

štipka soli

Krutá rana

sa nehojí

Krehké krídla

majú vážky

naučme sa

seba vážiť -☞

si a ľúbiť

staré údy

Nech náš vánok

ďalej prúdi

navzdory smrti

## **Horizont**

miluj ma celú  
s menom priezviskom  
miluj ma celú  
takú aká som

čo rýchlo prišlo  
rýchlo odcvála  
jak splašený kôň  
spúšť zanecháva

miluj ma celú  
nedokonalú  
malú parcelu  
pustú Poľanu



## **Milenec**

Si vo mne stratený  
a znovu nájdený  
Cítim ťa v rozkroku  
lížem si pery  
čakám kým celý  
sa oddáš trepotu  
mojich krídiel  
Si môj aj keď nie si  
Strácaš sa kdesi  
v pekelnej jame

## ***Pahreba***

raz požiar dohorí  
len uhliky tlejú  
dosníva, dotvorí  
sochár sochu celú

raz vášne dohoria  
len pahreba plače  
nad prázdnom popola  
nad prácou bez pláce

raz rozum pominie  
búraš sochu každú  
z jedla sú pomyje  
z lásky páchaš vraždu

raz navždy odídeš  
necháš ma tu samu  
radšej zajtra ako dnes  
spomienky ostanú

## **Zmier**

ostali sme len my dvaja  
na dne pekla brána raja  
spomienky nás dostanú  
anjel spieva Hossana

dohoreli hviezdy noci  
samota viac nenivočí  
naše chladné sny  
svetlom som pre tvoje oči  
ty pre moje si...

## **Pozde**

Spopolnený  
fénix sa stráca  
Dotleli  
sviece kláštora  
Zmeškali sme  
nežný pocit  
Brány rajskej  
sa zatvoria  
Už vyschýňam  
tvoje semä nenesím  
Iným ženám  
daroval´s kus večnosti  
Jeseň plače  
preniká do všetkých špár  
Berie radšej  
rýchlu smrť zo strmých skál

## ***Maestroví***

MIĽ

Miluj ma

Mimovoľne

Maľuj

Modré Madony

Módne momenty

Mŕtve monumenty

Memento Mori

mimo morí

Morduj Morenu

Maskulínnu

Medznú

Mosti

Medzi myšlienkami  
Manipuluj minútami  
Mystifikuj mokré múry  
Mená  
Mestá  
Mulice  
Mekku, Myrhu, márnice  
Mysli mysl'ou mecenáša  
Mrhaj mocou Modrofúza  
medového motúza  
Maj ma  
Mimo  
Mileniek  
naMotaných Mart'aniek  
Modifikuj metafory  
Milovník metriky  
Mandant monetiky  
Miláčik Moloch  
Mrazivým  
Mlčaním maskuj  
Málo uMu

## Vina

Najprv bola vina  
od nej sa odvíja  
každá jedna bolesť  
vnorená do vína  
Bývala som milá  
než si porozbíjal  
tie sny v teba  
zrúcal dominá...

Vinná je nevina  
nevinná je vina  
Vinná a aj nevinná  
je tá kvapka vína

Keď ťa nevidam  
Aj slnce zhasína  
Skrotená líška  
Bez teba stratí sa

Črepiny lásky  
ktorú sme rozbili  
Načo tie hádky ?  
Len strácame sily

Vinná je nevina  
nevinná je vina  
Vinná a aj nevinná  
je tá kvapka vína  
Stále je tu chyba  
prázdnota ubíja  
Nie som mĺkva ryba  
ševeliť začínam



## **Besnenie Barbara**

Útlak je balvan stále ťažší.  
Znášaš, no zárez počítaš si.  
Kvapka za kvapkou plní pohár,  
Až raz ukážeš brutálnu tvár.  
...brutálnosť v nás...  
Nič mi nepripomínaj,  
Ešte nie!  
Zákerná brutalita,  
Besnenie.  
Vít'azí tvoja pýcha,  
Hlboko nezvažuje  
Besnenie.  
Odrhnutí z reťaze  
Všetci sme.

...

Nie si od barbarov lepší ničím,  
Ak už nič nestaviaš, všetko ničíš.

Už slza za slzou plní pohár,  
V zrkadle zjaví sa odporná tvár.

...nezmysel v nás...

Besnenie.

Začína sa

Besnenie.

Nič mi nepripomínaj,

Ešte nie!

Zákerná brutalita,

Besnenie.

Víťazi tvoja pýcha,

Hlboko nezvažuje

Besnenie.

Odtrhnutí z reťaze

Všetci sme.

## ***Priepasť***

Delí nás polka  
republiky  
Skade je toľká  
pachuť viny ?

Samota trpí  
odcudzením  
a vtáky v tŕní  
padnú k zemi

Ty fajčíš  
Camelky

Ja vláčim  
karamelky

V samote  
stratené  
holúbä...

Blaznieme

len spíme jemne

## **Geniálny plán**

Keď pán plánov  
krok za krokom vedie  
Je sám spásou  
nič mu neutečie  
Hladí a trestá  
z omylov vyvedie  
Z hladnej je sýta  
z hriechu vykúpenie  
Keď láskavý rodič  
krok za krokom vedie  
k samostatnosti  
až ten čas príde  
A stojíš sama  
žiadna zrada  
nik ti za chrbtom nestojí  
a temná noc ťa obklopí  
Ideš sama, odišiel sám  
Taký bol plán ...

## **Vyhnaná z Raja**

Vdýchol si mi  
dych života a si preč !  
Odprevadil  
na kraj sveta nedal jest' !  
Moja duša kvíli  
samoty  
sa stráni  
Moje telo trúchli  
za pokojom v Raji

Nesvojprávne kráčam neistými krokmi -  
bábka v rukách hráča s ďalšími otrokmi

Kiež by si ma  
držal večne  
za ruku  
Som len žena  
neutečiem  
osudu

## **Nočná mora**

Do okien škriabu sa ti  
všetky tie,  
čo nezdolal si.  
Krvavé pery,  
sivé vlasy,  
plašiť ich chceš,  
no sú tu navždy.

Trhá ti šaty  
svorka besných žien.  
Slintá na teba  
horda lačných tiel.  
Osamelý.  
Znásilnený.  
Neplaš sa,  
veď je to len zlý  
sen.

## *Uplakaná v noci*

Prší

kvapka dažďa

mi tvár hladí

Moja múza

inam hľadí

inú práši

Mrzí

ma že nie si

tu nablízku

ako kedysi

na letisku

vánok mrazí

Drzo

schovaný si

smeješ sa mi

kdesi medzi

písmenami

## ***Láskou ma hrej***

Krutá zima  
kým si nebol  
mrazila ma  
svojou šed'ou  
Veď ma kúsok  
prikri nehou  
Zahrej  
zostarnuté  
kosti  
dolámané  
v minulosti  
Vyčar dúhu,  
moje nebo



## **Spálená**

Ak zamkneš dvere minulosti  
a zahodíš kľúč  
aj s kúskom mladosti  
ticho sa lúč

Keď opustíš láskavé dlane  
pre nový ošiaľ  
so zmätkom lane  
strácaš košiar

Ak páliš mosty  
pre márnosť sveta  
spáliš si prsty  
aj kúsok seba

## ***Dvaja sme viac***

Spolu sme viac

než jedno

deliac sa aj

o jedlo

Bez strachu

milujúc sa

Dôvera

milujúca

Dvaja sme viac

než ty a ja

skrachovaní

obaja

Bez ostychu

hádzem zvršky

keď ma kryjú

tvoje bozky

## ***Bud' len môj***

Neupieraj  
mi sám seba  
Nebráň mi  
dotknúť sa neba  
Hlcem dúhu  
tvojich očí  
hreje ma ten  
slastný pocit  
Nebráň sa byť  
iba mojím  
veď pred tebou  
nahá stojím  
Len ma prikri  
svojou láskou  
štedré stoly  
nad priepasťou

## **Láskavé Zbohom**

Rozišli sme sa v dobrom  
vycítila som ten zlom  
kde naivne praská  
láska

Keď hasnú hviezdy očí  
a mizne vl'údny pocit  
láska sa stráca  
v šedinách

Smejem sa ti chladne  
bič za strasti zradné  
každá bolesť  
dohára

Vraždím zvyšky citu  
kradmo cítiš - si tu  
poslednýkrát  
vítaný

Kat-ica vzťahu krutá  
bola na ťahu  
putá  
bezmocne padnú  
k nohám

## **Zásnuby**

Keď sa Zima  
s Letom snúbi  
hádajú sa  
kto viac ľúbi

On je oheň  
Ona kameň  
pochybnosti  
za sľub zameň  
Pani Zima  
s pánom Letom  
unášaní  
láskou preto  
Prstienkom  
si vernosť sľúbia  
s protikladmi  
ako ľudia

## ***Mína***

Nevrav že som Domina  
bo ti zrúcam dominá  
Topánka ma omína  
topím lásku do vína  
Láska nie je povinná  
polčasová medzihra

Nehovor mi Domina  
len na pekné spomínaj  
Zavri ústa, počuj ticho  
ľúb ma nežne, so súcitom

Nechaj nech som tá Mína  
čo z pliec bolesť odníma

## **Milodar**

Ak je pán tvoj mamonár  
čaká ťa len milodar  
Prerátaný na drobné  
preň do studne neskočme  
Miesto lásky atrapa  
mesto vášeň utápa  
Zbožňovaný stratený  
milovaný naveky  
Neviem sa smiať  
Neviem sa už smiať  
tvojím vtipom  
a ľúbiť ťa jak mať  
so súcitom  
Nemetaj blesky  
žhavú síru  
nenič sebecky  
moju lýru  
Bo mrzne mi smiech  
v nemej dlani  
Boh odíde  
na svitaní

Ostane hnev prázdnych očí  
a poviedka čo nekončí

## **Ach**

Ach  
zas ďalší krach !

Pach  
násilia  
naháňa strach

Uff  
hreje ma muff

Húf  
mileniek  
zanechá spúšť

Ech  
ostal len decht  
nech  
spomína  
v prvotný hriech



## **Milujem**

Milujem lesk  
tvojich očí  
pohľad čo sa  
vôkol točí

Ľúbim hrianky  
na raňajky  
a dni plné  
záhálky

Zbožňujem cit  
ktorým hladíš  
toho nie je  
nikdy nazvyš  
Milujem ťa  
ľúbim láskou  
zbožne nežnou  
až priezračnou

## ***Slobodná v okovách***

Z obrúčok obruče  
protesty nehlučné  
Zdrvení váhou tiel  
pochyby prehlušme  
Váhu jak z kameňa  
jediné slovo má  
Vášeň ma zradila  
nie som viac slobodná

Nevinnosť mladosti  
kládla som na oltár  
Naivne verila  
v lásku až za chotár  
Trýznivé triezvenie  
za oknom s mrežami  
Trápenie bezbrehé  
štrngá okovami

## ***Pianista***

Našiel si ma:

Osamelé rozladené piáno

Svet bol iba

Ošumelé rozpadnuté divadlo

Zaznel si jak silný Organ

na smetisku orkán

priamočiarej ľahkosti

penikal si do kostí

Rozozvučal si mi nemé klávesy

Beznádeje chytil si za pačesy

Stíšil si a ja som sa rozspievala

iba s tebou

zahrám ódu

a v gala

## ***Nahá nádej***

Do roka a do dňa  
povstali sme z ohňa  
Obliekli si zlatý šat  
nezabudli však snívať

Potajomky v noci bdieme  
z ligotu sa vyzlečieme  
Hrkútame sami dvaja  
nad priepasťou a z okraja !

Tancujem na hrote noža  
sleduješ ma spoza voza  
Odieva ma jemný zamat  
tvojho oka, tvoj hmat...

## ***Zamrznutá priepasť***

Zas je zima  
a zas snívam  
o Tebe  
Stále trpšie  
znášam svoje  
trápenie  
Soroška tu  
v kocku ľadu  
zamrzla  
Sedím sama  
nad vyznaním  
pre Teba  
Ó či ťažko  
skladám ódu  
na lásku  
Lúbosť naša  
visí len na povrázku

## ***Ked' plačú dvaja***

Ked' dohrá hudba

odídu hostia

naše srdcia

sa len postia

Vášeň je zviera

v klietke reve

bolesť nás zviera

skalopevne

Ked' plačú dvaja

nebo trúchli

a z konca kraja

znejú bubny

Srdcia sa sporia

o kus citu

bolia príkoria

tiene prídu

## **Zatratená milenka**

Nie sme sami  
Hoci veľmi chceme  
Prieči sa mi  
striehnuť si ťa v zime

Potajomky  
kradnúť chvíle spoločné  
Poza stromky  
skrývať opojenie

Neprižnaná  
láska stráca na sile  
Neodolá  
viacnásobnej presile

## ***L'úbiš ma ?***

Povieš mi to očami ?  
či ti pýcha počarí  
Prídeš po mňa do jari  
v zamrznutom chotári ?

Vezmeš ma raz do dlaní  
nech mi to dni osladí ?  
Budeme raz oddaní  
starčekovia bez zbraní ?

Dočkám sa raz vyznania  
čomu zábrany bránia ?  
Len tri slová do prázdna:  
Milujem ťa, neznáma !



## **Hon**

Poznáš ten boj  
keď láska umiera  
jak ranené zviera  
letíš za ňou

Keď hračka oddaná  
nie je ti súdená  
ty sa jej nevzdávaš  
sleduješ do rána

Z lásky sú pomyje  
čo kvitlo už hnije  
Ježiš sa narodil v maštali  
Naháňaš preludy  
tvoj anjel už smúti  
Hasnú hviezdy nad nami

## ***Postavme si***

Postavme si hniezdo lásky

pre nás dvoch

Vytesnime všetky zrady

všetko zlo

Postavme si celú pravdu

z poloprávd

Z vykopávky poskladajme

exponát

Zavrime sa pred rečami

žiarlivcov

čo nás večne rozoštvajú

ich sírou

Zatiahnime žalúzie

iba prítmie

stíši rozbortené

arytmie

## ***Mŕtvo***

Otupno je samej doma

bez teba

otupene sedím

hľadím

pred seba

Neozývajú

sa kroky

neklepoceš

do kláves

Ďaleko je namôjveru

Spišská Nová Ves

Dieťa v škole

a ty v práci

samota ma

v dome kvári

Periem tvoje staré handry

dýcha z nich tvoj strach nedávny

## **Doslov**

Renáta Bogdáni patrí k typickým literárnym zjavom, ktoré so sebou priniesli sociálne siete. Ako poetka predstavila svoju tvorbu nielen na svojej vlastnej facebookovej stránke, ale aj v spoločných literárnych skupinách ako sú Literárne neformality, Poviedka spoviedka a iné.

Jej verš je charakteristický ostrým šľahom, čo evokuje, resp. čiastočne ukazuje na to, že jej prvoradou doménou je novinárske pero, ktorému takáto ostrosť nie je cudzia, práve naopak, je žiadúca a vítaná.

Pri otázke, či je takýto „šľah“ opodstatnený aj v poézii, môžeme dlhšie rozmýšľať nad odpoveďou. Potom však prideme na to, že áno. Autorku to odlišuje od ostatných poetiek.

V debutovej zbierke básní Renáty Bogdáni by sme mohli nájsť istú náhlivosť, ktorú by jej renomovaní kritici mohli vytknúť, je však ospravedlniteľná vekom autorky, ale aj jej terénymi skúsenosťami novinárky.

Hoci je táto zbierka intímne ladená - hovorí predovšetkým o vzťahoch medzi mužom a ženou, je v nej skrytý aj istý sociálny podtón, ktorý si nemožno nevšimnúť.

Bravúrnou hrou so slovom nachádzame tam, kde sa autorka oslobodzuje od rýmu, pričom zostáva verná svojej zvláštnej a jedinečnej rytmike.

Vnímavý čitateľ iste nájde v tejto zbierke verše, ktoré pohladia jeho dušu a odzrkadlia mu jeho vlastné pocity. Stačí ju zobrať do rúk a čítať.

Zuzana Kuglerová

## ***Epilogue***

Renáta Bogdáni belongs to the typical literary findings, that were brought by social networks. Like a poetess she has presented her creation not only on her own facebook page, but even in mutual literary groups like „Literárne neformality“, „Poviedka spoviedka“ and else. Her verse is characteric by a sharp wand that evokes, resp. partially shows that her first domain is newspaper pen, for which this sharpeness is not foreign, on the contrary, it's desirable and welcomed.

At question, if this „wand“ is justified even in poetry, we can think longer over the answer. Then, we find out that yes, it is. It distinguishes the authoress from the others.

In the debut collection of Renáta Bogdáni's poets, we could find some hurrying , that could renowned critics rebuke her, however it's pardonable by the age of the authoress, but even by her field experience of a journalist.

However this collection is intimly tuned – it says firstly about relationships between man and woman, there's hidden a social overtone, that can't be unnoticed.

We are finding a daring game with word there, where the authoress is getting liberated by the rhyme, while she stays faithful to her strange and unique callisthenics. Impressionable reader will surely find in this collection verses, that stroke his soul and mirror him his own feelings. It's enough to take it into hands and read

Zuzana Kuglerová