

TROLEJBUS V STREDE PÚŠTE

Stanislav Hoferek

| Autor | Vydavateľ | Licencia | Vydanie | GKBN |
|--------------------------|-------------------------|--------------------|--------------------|---------------|
| <u>Stanislav Hoferek</u> | <u>Greenie knižnica</u> | <u>CC-BY-NC-ND</u> | <u>Prvé (2018)</u> | <u>111000</u> |

O knihe

Absurdita, irónia, nihilizmus, sarkazmus, čierny humor, hlboké myšlienky a detské rýmy. Toto všetko a samozrejme vždy o niečo viac ponúka trolejbus. V strede púšte. Výkrik absolútnej hlúposti tam, kde nie je potrebné ani počúvať, ani myslieť. Politicky, nábožensky a ľudsky nekorektné čítanie pre tých, ktorí hľadajú optimizmus v realite, realitu v pesimizme a dávajú si dve základné otázky: Kto sme? A čím to zapijeme?

TROLEJBUS V STREDE PÚŠTE



Nejedna báseň dáva zmysel až po ďalšom prečítaní. Nejedna myšlienka je sporná, zvláštna a vyzerá, ako keby bola z inej planéty. Poézia je o nepoznanom. Spoznajte bryndzové lečo tak, ako nikto iný. Trolejbus v strede púšte je štvrtá zbierka autora a podobne ako Kompromis a Koncentrovaný Brainfuck si robí srandu zo zlých ľudských vlastností, prináša úsmevné prirovnania a ponúka nové možnosti tam, kde by bežný človek čakal len jednu jedinú.

Autorka obálky: [Kristína Physic](#)

Obsah

| | |
|-------------------------------------------------------------------|----|
| TROLEJBUS V STREDE PÚŠTE..... | 1 |
| O knihe..... | 2 |
| Obsah..... | 3 |
| To tu ešte nebolo..... | 4 |
| Nemocnica na okraji krematória..... | 5 |
| Ten pravý..... | 6 |
| Trolejbus v strede púšte..... | 7 |
| Vzťahovo vzťahovačná..... | 8 |
| Do výšin..... | 9 |
| Dobrá noc, nenávisť..... | 10 |
| Vertikálna..... | 11 |
| Digitálny Ježiš..... | 12 |
| Bryndzové lečo..... | 13 |
| Nepodarený vtip..... | 14 |
| Strážny anjel..... | 15 |
| Myšlienkové tornádo..... | 16 |
| Ticho..... | 17 |
| Strašne dobrá poézia..... | 18 |
| Nie, nič som nepil..... | 19 |
| Z pohľadu ufóna 01001010 01101111 01111010 01100101 01100110..... | 20 |
| Zubárska story..... | 21 |
| Láska nás mení..... | 22 |
| V mene božej lásky..... | 23 |
| Terminus Technicus Starogrécus..... | 24 |
| Nebeská myšlienka..... | 25 |
| Sny..... | 26 |
| Vec názoru..... | 27 |
| 22. storočie..... | 28 |

To tu ešte nebolo

Môj internet je príliš rýchly
priatelia sú príliš blízko
lacný chlieb je príliš dobrý
migrénu máš príliš málo
dám prednosť práci pred oslavou
tvoja svokra šoféruje lepšie ako ja

Hľadáme pravdu vo víne
ale možno je v hladkej múke
Ako v rozprávkach bez fyziky,
kde sa piesok lial a lúčny koník vyhral Veľkú Pardubickú na stacionárnom bicykli

Stačilo vymeniť brzdu a svietiplyn

Nemocnica na okraji krematória

Veľa mŕtvych, málo živých
združenie mozgov práchnivých
bábkové divadlo bez opony
jeden kraj a hneď dva stony

Rýchla skratka
bez otáčok
len slepí nekrívajú

A ja čakám
kedy skončí
ten, čo drhne podlahu

Ľudia s číslami
čísla s ľuďmi
battle zrnicej telky vrcholí

Čakám na Pandoru
na jej nádej
nech ju po záruke otvorí

Žiadna nádej, iba slová
kytice veľkých dojatí
my sme ľudia veľkých mostov
ničíme ich svojim správaním
namiesto podania rúk
prekonávame rieky
egoistickým myšlienkochodom

Tak máme krematórium väčšie ako nemocnicu
ani zombikom z Ameriky sa tu nepáči
živí sú mŕtvi a mŕtvi sú živí
myslieť nemusíme, vraj to nestačí

Ten pravý

Pozor, vážení, ide ten pravý
kráča po ľavej strane ulice
je to ľavák
s obidvomi ľavými rukami
zároveň je to marxista
ale aj tak je pravý

Kým sa nenájde niekto, kto je ešte viac pravý
a zároveň ešte viac ľavý v niečom inom

V záujme hľadania ideálu si nevšímame
ani ideál
ani nadpriemer
ani priemer
pretože to pravé orechové
aj s potrebnými alergénmi
je tu len a len pre nás

A my, slepí a hluchí
nemotivovaní a na povrázku
si popletieme všetky pravdy dokopy

Lyžica do jednej ruky
nôž do druhej
prípadne do chrbta vlastným ideálom

Niekedy stačí otvoriť oči
zapnúť mozog cez ON/OFF
zmení sa pohľad na paličky
hlavne keď si hroch

Trolejbus v strede púšte

Vidím trolejbus v strede púšte
niečo mi nehrá
nevidím dúhu pod hladinou
asi málo promile.

Za úprimnosť platím láskou
vždy po dva kopčeky
aby neboli sklíčka rozbité. Však načo?

Hľadám chybu vo mne
snažím sa o nápravu
vychytať všetky muchy
zatiaľ čo mi ukradli trolejové vedenie.

Nevadí. Mám púšť.
Môj piesok hreje lepšie ako vedľa.
Iný majiteľ, iná púšť.
Hašteríme sa o počet hviezdíčiek.

Raz sa vráti ten čierny s kosou.
Zbiera ľudí ako kartičky hokejistov.
Mňa nedostane. Som v domčeku.
Pre cenu medeného káblu sa z neho nepohnem.

Sused ma uisťuje, že už aj Santa má solárne kolektory na trolejbuse.

Len ja nie.
Preto nemám promile.
Ale mám púšť.
Plnú sivých a bielych buniek, ktoré sa neznášajú.

Vzťahovo vzťahovačná

Tri zlomené rebrá
úprimnosť v štádiu rozkladu
kilo múky
nevesta v parku bije holuby kladivom

pozerám sa na nebesá
aby som pochopil peklo na smotane
s čerešničkou na vrchu
na spodku
v strede a kdesi v hrtane
aby sme sa mali radi podľa zákonníka práce
tá šľachtí človeka na zver
a zver na krásku a krásku
lebo zvery sú pre krásky tabu
tak ako ledková žiarovka v stredoveku,
osem mäsomlynčekov u vegána
a ty a ja za jedným stolom.

Lebo áno znamená nie, nie znamená možno a možno znamená choď do riti.

Do výšin

Chceš lietať
dotknúť sa oblakov
opustiť vyšliapanú cestu

Preto ti podám ruku
všetko v nej je tvoje
želám lásku až do smrti
líham si na zem
mám pokoj, fotku a poistku
granát mi vrátiť nemusíš

Dobrá noc, nenávisť

Čo sa dá odpísať na esemesku
ktorá prišla z pätnásteho storočia?

Vraj nenávisť je dobrá
ľudia sú zlí
pravda je nudná
dýky sú tupé, no potrebné.
Bez nich nepoznáš, čo je láska
pretože hlava je zbytočná.
Ale aj tak ostáva
viera, hoci nie zdravá
že nenávisť nie je bezodná.

Ja ľúbim, ty nenávidíš
pretože dve a dve sú osem
stromy ničia kyslík
tvoja vďaka je na mašľu
tvoj dotyk na pád z oblakov.

Voláš, aby si nič nepovedala
plačeš, lebo je to v móde
myslenie je hriech.
Ty nie si hriešnica.
Si démon.

Trháš hlavičky gumeným medvedíkom
striháš krídla strážnym anjelom
čuduješ sa, že sa ti každý vyhýba.
Aj ten, kto pozná slovo priateľ
ale nemá silu ovaliť ťa slovníkom.

Vertikálna

Kto je na dne, pôjde hore
ak sa mu na dne nepáči.
A ak páči? Tak je dobre
tam sa nikto netlačí.

Na spodku nie je strach z výšin
iba iné strachy, moderné
bez myslenia a bez príčin
budú všetky sny zjazvené.

Digitálny Ježiš

Digitálny Ježiš zbiera zbierky motýľov
dnes už má svoju zbierku ľudí
dotýka sa srdca cez skalpel a pre strach z Rubikovej kocky
ale to nevadí
pretože Amerika to a tamto

Pretočí hodinky o štyri nuly a zapáli modré Goldengate
daroval nám zmysel
dal nám chlieb a hry
odvtedy sú ľudia sprostí a chcú plantnúť hriankovač kdesi na Yukatáne.

Na zbierke ľudí chýbajú cenovky
niektoré končatiny a časti duše ostali v krabici

Nevadí, bez nej sa to lepšie blokuje

Spolu s analógovým Satanom si dá podvodnú fajku a na kradnutom Worde napíše v Comic Sans testament celému ľudstvu...

Bryndzové lečo

Je ľahké povedať pravdu
ak lož odhalí decko
napríklad ty

Ľahšie je utekať do nikam
zrýchlovať bez dráhy letu
potichu sa približovať tam, kde nikto nemá cieľ
je to rýchle, je to zadarmo
ani nezačneš uvažovať a už si tam...
... kde vieš, že nechceš byť.

To nevadí. Bude ďalšia pravda, ďalší smer.
Objaví sa človek, ktorý znovu objaví bryndzové lečo.
Známky tohto objavu je ľahké nájsť a napodobniť.

Ale...

Nerozmýšľa nad pojmom bryndzové lečo
ten, kto zabudol otázku: prečo?
V božom alebo v inom mene
zostane na mieste, zapustí korene...

... rastliny menom samota. Hlavnej prísady pre depku, vodu s makom a bryndzové lečo.

Nepodarený vtíp

Stretne sa Slováč, Rus a ešte niekto
vôbec mi na tom nezáleží
pointa sa utopila v kávovej lyžičke
skrátka došiel rum

Stretli sa len pre nejaké zosmiešnenie
diabolský hlas Jokera škrtla réžia
ostávajú len surové dáta
sem tam hlodavec od vd'ačnej mačky
ty a ja
a mne ide jediný spoj za polovicu večnosti

Opona padá a je jedno ktorá
čas pripraviť nohu do cesty
slovenskú, ruskú, vždy to bude bolieť
ako smiech tam, kde sa smeje len cieľová skupina
zvyšok mlčky počúva a súhlasí
lebo súhlasom nič nezmení

Podarený vtíp? Ten príde nabudúce
už je v poslednej zákrute
a možno nič iné ako zákruty nepozná...

Strážny anjel

Niekedy sa anjel strážny zle vyspí
pred očami mu vykúpia energeták
alebo toaleták
zlomí si krídlo
neprejde cez STK
alebo ťa má jednoducho v...

A tak musí mať aj anjel strážny anjela strážneho
viac byrokracie
niekedy stopercentná zamestnanosť
tak sme boli za komančov v nebi

Škoda, že z neba môže byť peklo
zo strážneho anjela diabolský SBS-kár
alebo že jediná pravdu o anjeloch
o pekle a iných komunizmoch
majú jehovisti

Vonku je zima a strážny anjel práve išiel na jedno
príde včas?
Neprekročí rýchlosť?
Cudzí vzdušný priestor?
Spomenie si na teba?
Alebo ho niekto prevelí na Sibír?

Myšlienkové tornádo

Najväčším problémom myslenia
je tak trochu nemyslenie
slabé vodiče v hlave

Opica a činely
opica a činely
opica a činely

Dookola
žiadny refrén
alebo stále refrén
uhol pohľadu

Keby aspoň jednorozec na basgitare
alebo krtko s fujarou
čo by na to povedal Homer?

Ludia sa menia
aby mohli byť čo najdlhšie rovnakí

Toľko múdrostí strieda útlm
farebné myšlienky padajú do šera
miesto básnickej luny sivá guľa na obzore

Opica stráca činely
ostáva len veľká huba
ktorá nemá čo povedať

Symfóniu poznania ľahko vyženie hluk tupých más
a opica prefacká dirigenta
výmenou za nové činely

Ticho

Ticho, ktoré prehlušuje mlčiacu väčšinu
veľké slová sa menia na malé skutky
z tornáda je vánok
zo slobody tyrania
namiesto dobrej optiky na všetko zlé
máme optiku, ktorá vidí len zlo

Strašne dobrá poézia

Keď čítam moderných klasikov
som stratený v časopriestore.

Koniec v strede začiatku
dve hodiny do pochopenia
päťka za nájdenie iného významu
otáznik za otáznikom. Lebo áno.

Občas sa stratím v umení
označím za veľdielo telefónny zoznam
a poviem pravdu, ktorú klasik nepochopí.
Tak, ako ho často nechápem.

Keď počujem, ako niekto krája srdce
nerozmýšľam nad láskou k vyhynutej myšlienke.

Skôr sa divím, prečo krája pomaly. Však bude hrať Barcelona.
Minimálne solitér.

Nie, nič som nepil

Čo je smola, moja milá
to je dobrá otázka
dokopať ťa môže morská víla
ideálne v botaskách

**Z pohľadu ufóna 01001010 01101111 01111010 01100101
01100110**

Ľudia sú podivné tvory
ničia to, čo budujú
všade lozia ako mravce
zabúdajú na svoju históriu
hlasujú o jasných veciach
v ťažkých časoch po sebe štekajú
plánujú na roky pred seba
ale zmenia sa v priebehu minúty
snívajú o iných svetoch
ale brodia sa v konzume.

Mali by sme im poslať nové lopaty.

Zubárska story

Stretol som dievčinu, mladá a krásna
bola to zubárka, pozerala mi d'asná
ona videla do mňa, ja do nej nie
mať tak zdravé zuby, rovno ju zjem

Mala ma v denníčku, na pol deviatu
tak ako v pondelok, pripravila vatú
vstúpil som do dverí, nesmelý a sám
kladne som prikývol, preukaz hned' dám

Sadol som do kresla, bolo tak mäkké
trochu ho predo mnou opl'ul nejaký kretén
mne to však nevadí, otvoril som ústa
dúfam, že neuvidí všetky tie sústa

Šomre si popod nos, čo som to jedol
hanbil som sa veru, celkom som zbledol
bledý som dosť často, to sa už stáva
nie som žiadny zajac, nechutí mi tráva

Priblížila sa ku mne aj s kliešťami
prišla moja chvíľa, boli sme tam sami
vyšmykol som sa jej, na nohu stúpil
zľakla sa, ale čo, už som raz upír

Láska nás mení

Láska zmení každého
daruje mu krídla
niekedy aj s padákom
inokedy len padák

Možnosť A sú dvaja happy ľudia
možnosť B je, že sa niečo naučíš
budeš múdry, i keď osamelý
ale nikto nepovie, že chrápeš

Možnosť C je oblbnutie
zatvorenie čakier a STOPka pred mozgom
menej vecí bude trápiť
nasleduje spokojnosť
zlatá vstupenka do mainstreamu

Možnosť D je zmena spoločnosti
namiesto futbalu príde futbal s loptičkami
za dobré správanie objavíš myš v papučiach
prípadne slon, každý má iné preferencie

Možnosť E až Ž ako žeriavnička Žaneta
je pre každého otvorená
kto však ľúbi a aj to stane sa
nech ľúbi... alebo... do zmagorenia...

V mene božej lásky

Prinášame lásku a Bibliu
tvrdí dvojica na stanici
ale ja chcem vodné delo
teplotu mínus dvadsať
a žiadnych svedkov.

Rečičky o veľkom pláne
keď Jehova donesie mier
zakáže fyziku a logiku
z levov spraví breathariánov
a len tí praví budú zachránení...

... a ja si myslím svoje.

Prefackať vlastivedou
lebo tá vie viac než Strážna veža.
Ak bude ďalšie "na chvíľočku"
tak si poviem dobre
beriem dvadsať eur za minútu.
Preplatia to? Boh vie?

Kto sa tak moc bojí krvi
nech nekáže o konci sveta
pred ľuďmi s klamstvom na čele
otvoriť oči - a zavrieť dvere

Terminus Technicus Starogrécus

Keby mal Théseus svetelný meč
a Herkules ručné granáty
už by to neboli hrdinovia

Oddyseus by s Google mapami a GPS nebol Oddyseom.
Tantalos by so službou Tesco potraviny domov nebol Tantalom.
Iáson by nebol Iásonom, keby mal svoj vlastný battlecruiser.
Orfeus by mal milióny videí na Youtube, štyri Eurydiky na každú noc... ale to je o inom.

Dôležité sú činy, nie prostriedky
ale ak máš prostriedky, dokážeš všetko.
Hlavne ak by moderný Hippokrates vymyslel tabletky proti nechceniu.

Nebeská myšlienka

Hurá, zakričí si malý chlapec
ešte sedemdesiat osem rokov a ide do neba
nechá sa oblbnúť, vysvätiť a vygumovať
aby mohol čakať na zázrak

Ale čo po tom dlhom loadingu?
Bude zlatá brána, alebo ani nie?
Však bránu našiel aj Frodo, čiernu a železnú
aj Daniel Jackson
či ten, čo škrabal lietajúceho psa za uchom

Príde sa k bráne, teda ak je
a čo potom? Treba heslo? Vstupenku?
Svätý Peter nemá čas. Rieši reklamácie
objednáva zvoz do pekla. Prvou triedou. Skratkou cez Slovensko.

Po dlhom čase sa unavený Peter pozrie na neho
urobí krátku inventúru dobrých a zlých skutkov
vynásobí dvojkou, ak je ľahko ovplyvniteľný
a povie to, čo sa čakalo.
Ďalší prosím.

Žiadne odpovede. Žiadne cesty.
Nápoveda nebude ani v skrátrenom, hebrejskom znení.
Nič. Tma. Pre nedostatok záujmu o svetlo bude tma.
Budú sa množiť krátke vety.
Oznamovacie.
Veľkými písmenami napíšu veľké nič.

Malý chlapec nerozumie
toto ho neučili tí, čo o tom vedia prd
ani tí, ktorí sú z toho živení
ľahne si na trávu z antidepresív a začne spomínať
na život, ktorý neprežil. Len prežíval.
V mene všetkého a všetkých, len nie v mene jeho samého.

Sny

Mami, chcem byť rytier Jedi
chcem byť známy džedáj najt
choď na vzduch si veľmi bledý
alebo mi s večerou pomáhaj

Mami, chcem byť v Rýchlej rote
budem bojovať proti zločinu
mal by si snívať o robote
nemáš mať túžbu žiadnu inú

Mami, chcem byť...
nič nebudeš, hlavne sa uč do školy
ale mami, veľmi túžim...
zabudneš, čas všetko zahojí

Prišli chvíle pri ktorých mrazí
ostalo len trápne mlčanie
prišli úspechy i diela skazy
čas spravil z možno smutné nie

Sny občas padnú do kanála
aj slepý do múru narazí
chuť žiť, ktorá nikdy nespala
funguje na dva iné polčasy

Vec názoru

Reklama na sklamanie
rad vypálených pixelov na duši
čiernočierne svetlo

Prechádzam cez tmavé dvere
kde je zakázané kŕmiť labute
kalerábmi

Bez svedkov otváram obálku
smutné kamene mi plávajú vo vlasoch
zatratenia

Nieкто klope na lyžičku z bambusových halušiek
čaká na odpoveď aj s vetnými členmi
a ja posielam Godota "o poštu dál"
mal poslať knihu o umení zavárانيا

Ale...

Čiernočierne svetlo nieкто obhádzal kalerábmi
prišla kniha
o umení
zatratenia

Prišiel Alexander
chvastať sa, že prekonal Mojžiša
mal vyššiu priemernú rýchlosť
aj navigáciu
uvidel Babylon
aj Indiu
ale neuviedel Godota
tým pádom nad ním vyhrávam

22. storočie

Dýcham hypervzduch hypernosom
rátam bitcoiny na abakuse
stroj na ľudskosť sa pokazil

Hľadám ľudí na pohon strojov
milión otáčok a nula závitov
háčik na lovenie vianočných stromčekov

Budúcnosť už máme, viac netreba
z nenávisti sa zlomil deň na dve maďarky
len aby smútok neplával cez prekážky

Povinné sedenie na hyperzadku na známku
desať núl, jedenásť jednotiek, analógové nič
zlomené srdce číta Batman vs. Chammurapi