

# Jedovatá láska

|                          |                                  |                             |                             |                               |
|--------------------------|----------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-------------------------------|
| Autor                    | Vydavateľ                        | Licencia                    | Vydanie                     | Autor obálky                  |
| <a href="#">Komunita</a> | <a href="#">Greenie knižnica</a> | <a href="#">CC-BY-NC-ND</a> | <a href="#">Prvé (2024)</a> | <a href="#">Pavel Sekerák</a> |

## O knihe

V jeden úplne bežný, typický deň, prišla báseň. Písal sa dátum 23.5.2024 a naraz prichádzali, bez nejakého rozkazu, podobne ladené básne. Láska, ale nie obyčajná. Pohľad na zaujímavý svet z pohľadu zaujímavých ľudí, ktorí chcú niečo povedať. Vyjadriť sa. Bez cenzúry, so svojim štýlom a s aktuálnou náladou. Tak nejako vznikli prvé básne zo zbierky Jedovatá láska, do ktorej sa zapojilo hneď niekoľko zaujímavých jednotlivcov...

Prehľad autorov: Svetozár Barica, Tomáš Beník, Barbora Galbavá, Stanislav Hoferek, Jan Indrák, Andrea Jármayová, Rudo Kain, Petra Kamlachová, Linda Lietavová, David Matuš, Igor Novák, Mária Nováková, Ivan Nosál, Iva Nosálová, Jana Ostrihoňová, Svatava Prívěťivá, Pavel Sekerák, Alena Sičáková, Kamča Steinová, Mária Streicherová, Miro Švercel, Tatiana Tuhárska, Slavomíra Zaťková, Broňa Zelená

## Iva Nosálová

### #1

Otrávil si ma svojím jedom,  
zabodol šíp do srdca,  
motúzy máčané medom  
ťahám si spod nosa.  
Vykúpál si ma v čiernom bahne,  
no moja duša je už čistá.  
Srdce mi viac neukradneš,  
tým som si istá.  
Roky nechala som sa klamať láskou,  
oči akoby som mala prelepené páskou.  
Pre niekoho, kto nemá chrbtovú kosť,  
teraz sa vo mne šíri len zlosť.  
Hovorí sa, že čas zahojí všetky rany,  
no moje myšlienky sú čierne ako vrany.  
Bude ešte dlho trvať, kým na všetko  
zabudnem,  
snáď to príde skôr, než sa mi duša  
zmení na kameň.  
Zhodil si ma do smutnej temnoty,  
prežila som pochmúrne noci clivoty,  
no ešte horšie boli rána,  
vždy odznova začala dráma.  
Ťažko sa pláva v hĺbinách žiaľu,  
začínam sa topiť, nádej mám malú.  
Už začínam cítiť v ústach chuť slanú,  
zachráňte ma z tohto temného oceánu.

### #2

Odtrhol si mi krídla, už neviem lietať.  
Po zemi sa plazím, podo mnou  
priepasť.  
V srdci si mi zanechal spúšť,  
v mojom vnútri je len nekonečná púšť.  
Slová plné jedu, v pohľade zrada,  
nevšímala som si, keď som ťa mala  
rada.

Bozky jedovate ako muchotrávka  
zelená,  
s ťažobou v duši na teba spomínam.  
Na raňajky, na obed dávkoval si mi  
svoj jed.  
Každý deň si mi načierno sfarboval  
svet.  
Namiesto kytice, nosil si mi trápenie.  
Namiesto pekných slov, prišlo len  
sklamanie.  
Pil si slzy z mojich líc,  
škorpión ti liezol z nohavíc.  
Jeho dotyk plný hnevu a bolesti,  
už ani nepoznám pocit radosti.  
Tvoje svedomie hriešne ako kobra,  
na tvoje hry som ti bola dobrá.  
Najlepšie roky života si mi vzal,  
pavučinu lží a intríg si tkal.  
Poslal si ma do čiernej diery expresným  
vlakom,  
už niet cesty späť, naše city zapadli  
prachom.  
Už viac nezacítim vôňu tvojich perín,  
náš vzťah si poslal na smetisko dejín.

## Stanislav Hoferek

### #1

Otrávil si ma neláskou  
Tvoje city musím reklamovať  
Chcela si ma mať na povrázku  
Musel som sa pred tebou schovať...

### #2

Nerozumiem láske  
Ale rozumiem sklamaniu  
Zamotáva sa v jednej otázke  
Zatiaľ, čo čaká on na ňu

### #3

Mám rany na duši  
neviem ich zrútať  
po mori, po súši  
utekám od teba  
prekračujem rýchlosti  
a smejem sa vetru  
tak ako sa ty smeješ mne  
a moja duša  
zatiaľ matne pripomína ementál

### #4

Srdiečok ako u kardiológa  
všetky sú falošné  
cez kopirák  
bez duše  
a bez zmyslu  
Hodíš srdce a dáš si tri mikiny  
skafander na vlastnú obranu  
pred odpoveďou  
Sľúbil som ti niečo  
aj dodržal  
ale ty mi na chleba mažeš  
len tie svoje omáčky  
z Ľul'kovca zlomocného  
Hľadám spoločné chvíle  
a ty si ma držala za ruku  
aby som nemohol ísť  
za šťastím

### #5

Balím kufre  
otváram dvere  
zabalím ťa  
a pošlem do prdele

### #6

Vraj som tvoj jedinečný  
ten, čo je vždy iný  
ale ty s niekým iným  
už kecaš dve hodiny  
a ja nemôžem žiť  
nemôžem spať  
nemôžem sa ťa dotknúť  
a aj stokrát sa ti snažím povedať  
slová vrele  
a slová plné nádeje  
ale ty na mňa nemáš čas  
a na iných míňaš minúty.  
Som opustený a utrápený  
aj keď som meter od teba  
a dotýkam sa tvojej ruky  
ktorá ma odstrkuje, úplne skvele

a čo je ešte viac skvelé?  
Že ma posielaš do prdele.  
Nemôžem žiť a nemôžem spať  
len toxická doba prišla  
ty si duchom už odišla  
a tá tvoja fyzická schránka  
sa stráca v telefónnej sieti  
a držiš tie vynálezy  
kým ja držím teba nad priepasťou...

### #7

Pozeráš sa nemilo  
na nemilovaného  
očami nemilovanej  
ktorej nemilo chýba  
vôňa nemilovania  
na pláne milovania  
sa zjemnilo vanie  
nemilovaná samota  
na milosť  
a nemilosť

### #8

Lúbiš svoj idol, svojho sympáťáka  
toho správneho a čestného  
kto má krajšie jamky na líkach  
a lepšie drží kabelku  
keď už nevie držať názor a slovo  
Ale tvoje ideály sú zošívane hanbou  
ľudskosť je neznáma, treba pečiatku  
autority  
odbornosť si dala dovolenku na päť  
rokov  
no aj tak znovu hodíš svoj hlas zlu  
pretože jedovatí ľudia radi hádžu jed  
na iných  
a dúfajú, že práve ty sa chytiš a budeš  
verným otrokom  
kultu osobnosti, kultu lži a kultu  
veľkého zla v pozadí  
Jedovatá láska k človeku, kto ťa  
neuznáva a potrebuje len pred voľbami  
idol pre ublíženie ostatným, nie pre  
pomoc tým, ktorí ju potrebujú

### #9

Zavreté dvere  
zlomené slová  
závisť pred nami  
za nami prázdno  
znova a znova  
Zostúpime zo svojho Olympu  
zaparkujeme v tme a bahne  
zostručníme svoje sľuby

zabudneme čo je správne  
zomrie naša láska  
zamotaná a otázná  
zoslabená  
znetvorená  
zas padneme na kolená  
za budúcnosť, ktorá nie je  
za prítomnosť, ktorá sa smeje  
za minulosť, ktorá pamätá  
zlomeninu nášho sveta  
zasiahnutie šípami od Amora  
zašívanie i bez doktora  
z lásky, z nehy, zo slova chlapa  
z čias, keď láska nebola jedovatá.

### #10

Ruže, čokolády a výlety  
vystriedalo vápno, súdny a klebety  
neobčejná láska a v jednote je sila  
nahrádza ju nenávisť, poriadne  
prehníla

### #11

Ak vieš nenávidieť  
lepšie ako iní  
ešte nie si lepším človekom  
vykúp sa v krvi nevinných  
však zabíja ich iný  
s ktorým vo všetkom súhlasíš  
Až bude doba temna  
nič nebude lepšie  
ale tomu ty neveríš  
nenávisť nie je jemná  
no ak ti zalepí oči  
tak ju neuvidíš

### #12

Vieš, že nemá veľkú cenu  
mať svoju pravdu nabífenú  
tlačíť ju cez všetky múry  
až budeme všetci tuhí?  
Keď nezvládaš abecedu  
a vieš iba klamať  
nájdi vodcu či predsedu  
ktorému sa budeš klaňať  
Čakám lacnejšie potraviny  
keď už máme túto vládu  
akosi nič nezlacnelo  
tak si lížem labu...

## #13

Vydatá z veľkej lásky  
za rozvodového právnika  
fakty, žiadne otázky  
k tomu každodenná panika  
Šperky pod zámkom  
ústa pod kobercovkou  
sebavedomie pri krtkoch  
hovori o samovražde  
Veselé statusy  
smutná realita  
pre lásku, akúsi, zrodenú u koryta...

## #14

V pondelok si ma milovala  
V utorok už druhého mala  
V stredu je tretí, vo štvrtok štvrtý  
Od soboty treba obidve ruky  
V nedeľu mi vravíš o prvej desine  
Vraj číslo 9 je najviac na vine...

## Slavomíra Zatlková

### #1

Príliš som sa namotala,  
teraz slzy kvapkám do boľavých rán.  
City dávno pochovala,  
aj tak boli rozštiepené ako porcelán.

### #2

Veci máš už pred dverami,  
zabalené, aj so sweet rečami.  
No a čo, že hľadím na druhú?  
Tak ti vadiť nebude, keď na rozlúčku  
dostaneš na hubu.

## Mária Nováková

### 1#

Potrebujem protijed  
na tú tvoju (proti)lásku  
zaručený, jediný liek  
nevidieť ťa na obrázku.  
Spomienky zabudnem  
aj na jedovatý dotyk  
jedno isto iste viem  
ty nie si melancholik.

## #2

Nepasujú kľúče a úsmevy  
v peňaženke sú iné fotky  
nikto nikoho neopelí  
nadávaš mi do bosorky.  
To je v poriadku, ty si Satan  
a máš jedovaté prázdno v hrudi  
nič iné ako jed nenahmatám  
nahradí ťa piaty, nielen druhý.

## #3

Skladal si mi básne  
dnes mi skladáš telefón  
zapudil si všetko krásne  
už si nemyslím, že si "ON".  
Namiesto poličiek na kvety  
keď si sa oháňal náradím  
máme len poličky a smutné deti  
ktoré si myslia, že sme náhradní.

## #4

Zlomená sánka  
aj obidve ruky  
žiadna pozvánka  
na život suchý.  
Vypadli mi stoličky  
ledva sa držím zábradlia  
jedová láska miesto rozcvičky  
ale ty sa so mnou len zahrávaš.

## #5

Namiesto happyendu  
je výhonok samoty  
láska bola bez cementu  
stále lebo ja, lebo ty...

## Pavel Sekerák

### #1

Už som prestal búšiť  
do zamknutých dvier.  
Už som svoju snahu vzdal.  
Vniká do mňa jedovatý  
nektár z tvojich pier.  
Všetku moju lásku vzal.

## #2

Kúpil som víno a jahody, pamätáš?  
Ostali na kuchynskej linke.  
Na stole už pre ne nebolo miesto.  
Zmestili sa iba dve telá.  
Nič navyše.  
Žiadne šaty, žiadne zábrany.  
Všetko ostalo hodené na zemi.  
Poznačené horúcim potom milencov.  
Boli sme jedným telom, jednou dušou.  
Jednou jednotkou vášne.  
Dnes už len spomínam ako som  
premokol a čakám kým za mnou  
zhasneš.

## #3

V pondělí jsi mě miloval.  
Od půlky týdne strádám.  
Ve dne jsi mi říkal drahoušku,  
v noci jen „Ano, madam“.  
V pondělí jsem byla pro tebe jediná.  
V úterý tě upoutala jiná dáma.  
Ve středu jen pusa povinná.  
Ve čtvrtek jsem tě pořád milovala.  
V pátek jsem ještě pořád doufala.  
V sobotu tě už nechci zpátky.  
Je neděle a já zoufalá  
píšu tyhle smutné řádky.

## #4

Moja múza sa roztopila.  
Posledné myšlienky sa vyparili.  
Aj keď som sa dnes neopila,  
tancujem ako lesné víly.  
Desať hodín smolím vetu po vete.  
Našťastie včera som sa prekonala.  
Urobila som chybu v podmete,  
kužeľosečkou som ju odrovnila.

## #5

Natália už drží v rukách lopatu.  
Myslím, že koniec je už blízko.  
Najskôr prídem o celú výplatu,  
no i tak som to riskol.  
Mám rada odvážnych mužov,  
nečakane sa priznala.  
A tak jej smelo hovorím,  
či predsa len trošku nepribrala.

**#1**

Zabodneš jedovatý šíp  
a vaporizuješ ako sľub.  
Protilátka sa podáva  
až po zmene počasia  
vo tvojom vnútri.  
Odvraciaš zrak  
od pokrútených  
zvíjajúcich sa schránok.  
Trpia roky.  
Pre kvapku záujmu  
život utopili  
v soli desiatok mŕtvych morí  
kaliacimi ich zrenice.  
Milosrdenstvo sa nenosí.  
Kolobeh trvá.  
Všetko je sranda  
kým neotráviš sa  
vlastným jedom.  
Odrazu krutým je iný.  
A patetická ty.  
Ako všetci tí  
bodnutí láskou  
na zemi.

**Broňa Zelená****#1**

Boli sme pár, boli sme samá neha a  
rozkoš  
teraz keď Ťa počujem dýchať vrhám po  
Tebe nôž.  
Už nevládzem sa tváriť, že je všetko  
dobré,  
v mysli zakopávam Tvoje telo a  
hľadám na hrob miesto vhodné.  
Ty ako vždy nič nechápeš a všetkému  
sa smeješ,  
ja Ti balím kufre a posiadam Ťa raz a  
navždy do prdele.

Tvé slova jsou jak polibek dementora,  
vysají lásku a s city jdou na procházku.  
Tvé tělo zůstane duté a ploché,  
protože tvé dny jsou zratané.  
Mrcho, jdi tam, odkud jsi přijela,  
opusť mé prachy a můj dům,  
a já zapomenu tvé jméno a obličej,  
a vysaji i poslední vlasy tvé  
z mého domu i života i z každé buňky  
mého těla.

**Ivan Nosál****#1**

Drahá, dnes si tak temná  
a trochu nepríjemná.  
Láska je trojzmená,  
sviatky, voľná nezna.  
Tvoj tieň sa plazí ako had  
a zo srdca sem razí chlad.  
Démon tuší ľahkú korisť  
v tvojom pláne dnes sa rozísť.

**#2**

Naše svetlo ťaží tieň.  
Dusí všetko, čo je v nás.  
Kvôli chmáram v noci bdiem,  
dlhé dni ťa neviem nájsť.  
Tlačím vagón výčítiek,  
dávno zišiel z koľají.  
Nevera je zradný liek,  
pichá do srdc boľavých.  
Kto bol dobrý, kto bol zlý?  
Kto sa prvý nechal zmiast'ť?  
Kto ten uzol rozuzlí?  
Muselo to až sem zájsť?

**#1**

Kolik ideálů máme, když chceme  
milovati  
Kolik snů a plánů s drahým protějškem  
Už tehdy však dlužíme a jednou  
budem platit  
Za vůni naivity, která vznikla se  
dneškem  
Kolik trpké bolesti snese naše duše?  
Kolik horkých slz pojme kapesník z  
látky?  
Němotou mluvíme, a posloucháme  
hluše  
Chceme jít dopředu, však vracíme se  
zpátky  
To ty, lásko krutá z plezíru, sekáš naše  
údy!  
Jsi nelítostným katem s rudou  
škraboškou  
Jsi pouťový kejklíř, a ráda ukazuješ  
bludy  
Upíráš nám naši drogu- trošku za  
troškou  
Chceš, abychom trpěli, za hloupost naší  
volby  
Milovanou bytost měníš v Erinyi  
sprostou  
Její křídla drtí víc, než v zimě sněžné  
rolby  
Srdce nám rozklovne a pozře každé  
sousto  
Shod' svoji paruku a obleč se zpět v  
cáry!  
Zlá macecho, co jsi chtěla býti za  
Sněhurku!  
Jak otrávená jablka Ty nabízíš své dary  
Železnou rukavicí, v níž máš  
zkrvavenou ruku

**#2**

Jsme jako dva cizinci ve společné  
místnosti  
Hledíme na stejnou tvář, na jinačí duši  
Lhostejnost nyní přebývá v paláci  
radosti  
Blyštivá koruna ji na hlavě sluší  
Jsme jako dvě loďky, jež přišly o  
přístav  
Ač umíme mluvit tak chybí nám slova  
Jako já s Tebou, i Ty se mnou jsi nejistá  
Nevíme jak zbořit zeď, která je nová

J sme jak dvě strany v bitvě, co si vrací  
své raněné  
V pár taškách se válejí náhodné  
vzpomínky  
Na dvě rozbité nádoby, jež bývaly  
spojené  
Po tváři tečou mi dva slané pramínky  
Jsme jako dva náhrobky, co se ve stínu  
choulí  
Pomníčky na něco, co bylo překrásné  
Na noze cítím těžkou věžeňskou kouli  
Jak ji mám shodit, mi zůstává nejasné  
Jsme jako dvě pohádky na poslední  
straně  
Za nimi bílé místo a spousta otázek  
V rukou místo hojivých obkladů  
svíráme zbraně  
Jsme kladivo, střepey a rozbitý obrázek  
Jsme jako dva nástroje, které přišly o  
noty  
Zavřeli jsme okna, zatloukli okenice  
Je tma. Nocí jsem vláčen do němoty  
Proč jen jsi vyhasla...  
...Má karmínová svíce?

## Dávid Matuš

### #1

Padla tma  
na rozpálené strechy  
ďalšia zima za nami  
a jar, ty kde si?  
horúce večere  
už nestrávime spoločne  
izba plná tieňov  
a myšlienok,  
spomienok  
prázdno tam kde ležala si-  
už nik nekradne letnú deku  
stíchla izba  
ktorá bývala plná smiechu  
Opustil som tú izbu  
túto noc ma v nej nik neudrží  
úspešne vykročené do ulíc  
aj keď trochu prší  
ach tá sloboda  
ktorá tu nebola  
keď si ma zviazala  
potreboval som pochopiť  
že tiež mám svoju hodnotu  
a blúdiť v minulosti už nemám ochotu  
rozhodol som sa nájsť  
opäť svoje šťastie

Už nesmútim, už nie  
asi sa žiadalo opustiť  
izbu ktorá sa stala celou  
aby zas mohla byť mojou  
čo nešlo silou  
pôjde vierou  
a ja už verím  
že si to šťastie zaslúžim  
preto to, čo začalo smútkom  
končí radosťou  
a svetleším zajtrajškom

### #2

Snažím sa byť sebou-  
nie vždy prvý,  
snažím sa byť sebou-  
nie vždy prvý,  
nie vždy ten čo vraví  
niekedy skôr poslucháč  
Dávid- keď chceš byť svoj  
tak skáč,  
opakujem si - skáč  
do rovnakej mláky zas  
nájdeš v nej niečo  
čo si prvýkrát prehliadol  
snažím sa byť pravý  
a kráčať nahor,  
už som sa zbavil strachu  
z pádov  
zbavil som sa strachu  
z pádov...  
Som pripravený na skúšky,  
na chyby,  
na lásku,  
pokľaknutie  
a vypočutie  
toho krásneho...  
a každé ráno  
sa tešiť  
Som pripravený stať sa tým pravým  
pre budúcu rodinu,  
chrániť ju  
aj rozosmievať  
Som pripravený  
nemať vždy pravdu,  
som pripravený  
byť ten pravý,  
som pripravený  
byť dospelý aj hravý,  
plný rán aj viery  
že sa zacelia  
Som pripravený  
znamenáť, čo znamenajú  
praví priatelia  
Z chlapca sa stáva

pravý chlap  
pozri Dávid-  
dokázali sme to  
ešte pár omylov  
aby sme zosilneli,  
aby sme si pripomenuli,  
že skutočne nie sme dokonalí  
ale odhodlaní  
stať sa tým pravým,  
tým pravým pre teba

## Linda Lietavová

### #1

Láska nová, nepoznaná,  
našťastie v mojom srdci nikdy  
nepovstala.  
Niesla ma v oblakoch lásky  
zatiaľ, čo unášala sa  
v tokoch inej krásky.  
Prečo to temno postihnúť mohlo práve  
mňa?  
Čakám na odpoveď  
pri pozorovaní toho krásneho dňa.  
Láska nová, nepoznaná,  
čo hory doly prenáša  
a zároveň moje srdce lásky neznáša.  
Tak povedz mi už konečne,  
prečo tak snívaš o tej žene báječnej,  
ktorá ruky hliny nemá tak zdraté,  
ako ja od tej vecnej driny prinútiť ťa  
ľúbiť ma.  
Ľúb ma, no ty neľúbiš a nikdy  
nebudeš vedieť,  
čo moja láska znamená,  
dokým ju neskúsiš.  
Času si mal veľa, preveľa,  
ale ja budem šťastná s niekým iným,  
a to oveľa.  
Láska nová, nepoznaná,  
jedy rozlieva a do ohňa nenávisť  
čoraz viacej prilieva.  
Teraz už viem, že ľúbiť ťa  
s'ja moje pokušenia  
mi neprivedie spravodlivé  
tvoje odpustenia.  
Preto láska nová, nepoznaná,  
je vždy tou najväčšou túžbou pre ľudí,  
ktorých ešte neskonala.

### #2

Zahrieva ma tlkot tvojho srdca  
ako aj jed, ktorý sa z neho stráca



Držať ma silno vo svojom náručí  
ti pokoj na duši vždy zaručí  
Bál si sa odísť a nechať ma snívať  
samú,  
no tvoje oči pri našej láske  
nikdy neklamú  
Ukazujú mi strach a neveru,  
ktorá ma chce veľmi milovať,  
no dokáže len oklamať moju dôveru  
a pre svoje šťastie nevie riskovať  
Pocíť hnev môj nekončiaci,  
ako aj spev mojich hlások  
prosiacich o spravodlivosť  
Slzy utrápenia  
rozplývajúce sa nad tečúcou riekou  
zahlbujú ma nekonečnou biedou  
Tak chyť ma a povedz mi,  
že bez pocitu mojej lásky  
žiť dá sa len ťažko,  
no nedaruj mi prosím  
ten pohľad klamársky  
Pozri mi do očí a miluj ma  
Inak jed do srdca ti skočí  
a milovať ťa  
bude s'ťa hanba,  
ktorá pri každej inej  
na svetlo vykročí

### #3

Lúče slnka  
Spájajúc našu lásku  
V ten osudný deň  
Plávajúc na rovnakej vlnke  
Pamätáš,  
na tie časy bijúce sa,  
ako masy ľudí  
hľadajúc pravdu,  
lebo lož ich už nudí  
Bývali sme si ľúbení,  
no ty si ostal z toho znudený  
a ja som stále verila,  
že sme si súdení  
Pamätáš,  
po lanku tenkom kráčať si  
pri možnosti pustení ma  
neváhal si  
A našu lásku  
celkom mýňal si  
Poznala som ťa,  
ako človek pozná svoj osud,  
záhadný, no i tak podstatný  
takým si sa stal  
a ponížil si svoje srdce  
na úroveň ostatných  
Pamätáš,

Svoju lásku som ti odovzdala,  
Aby som tvoju nenávisť  
a lásku porovnala  
Pamätať toho budem ešte veľa  
a i keď to nepošlo,  
zabudnúť mi moje slová nemožno,  
ale ja viem,  
že tebe to aj tak nedošlo

## Mária Streicherová

### #1

Láska a nenávisť.  
Dve sestričky.  
Jedna spriada  
láskyplné nite.  
Tá druhá...  
drží nožničky.

### #2

Polčas rozpadu  
Menia lásku na zradu  
Sú si príčinou

### #3

Imelový piercing  
stromov.  
Duša beží...  
Roráty  
a  
domov.  
Druhá  
adventná nedeľa.  
Je nám  
horúco na telá,  
je nám  
zima na duše.  
Vietor  
námrazu kolíše.  
Na cestu sneží  
ľadová triešť.  
Nechce sa mi  
zobudiť,  
sebe teba  
na sebe niesť.  
Na duši  
dedičný hriech.  
Láskanie odruší,  
...ech!  
Privedie ma  
k pokániu.  
Laxne milovaná

oddávam sa  
vzrušeniu.

### #4

Spolužitie bez vášne,  
dotyky tiel nejasné.  
Duše  
na hony vzdialené.  
Príbeh  
o mužovi a o žene,  
príbeh  
so snahou zľúbiť sa.  
Láska  
je cesta skalistá.

### #5

Jedovatá lásky vata,  
duša kričí Pomoooo! Rataaaa!  
Obalené srdce  
jej mäkkosti repce,  
nevie sa v nej pohnúť z miesta,  
nebije,  
samo sa sebou trestá,  
utrápené orgie.  
Láska prežratá skrz naskrz,  
kde-tu jej torzo,  
trs rozduvovania vášne.  
Chirurgicky oddeliť  
lásku a jed,  
nemať nič na zošitie.  
Cit naprázdno neobišiel.

### #6

Iba reč. Po\_su\_nok.  
Dôvod na lásku i na útok.  
Iba reč  
a si z nej celý preč.  
Iba reč Miluj ma!  
Príkoriu sa vzprieč!  
Iba reč, odkaz, slovo.  
Myknutie plecóm.  
Iba reč  
pojivkom je i mečom.

### #7

Citové banky,  
plusy a mínusy,  
láska neúprosná  
oživí i zadusí.

## #1

Salon je pustý chrám,  
rozpité skvrny v nátěru,  
rozum přepadá stihomam,  
tísňivá agónie večerů.  
Tikot hodin měří čas,  
duše se samotou duší,  
ubíhajících minut dutý hlas  
se táhne jak po nebi husy.  
Vytepaná slova básníková  
čtu ospale z bledého papíru,  
v mysli z nich se mi ková  
drátěná košile na míru.  
Slova lásky jak krůpěje jedu,  
jako trny bodají do srdce,  
zradu já odpustit nedovedu,  
žal, který chutná po trnce.  
Lepkáva temnota smysly otupuje  
a sklenice vína hořkne jak pelyněk,  
jediná svíčka mi knihu ozařuje,  
skomírající plamen zašlých vzpomínek.  
Zemřel čas, teď z minuty jsou léta  
a místo pokoje hřbitov dívčích snů,  
krvavá orchidej na hrobě lásky vzkvétá  
a kvěsti bude až do konce mých dnů.

## #2

Rty měla barvy jeřabin,  
když v kole se vesele otáčela,  
a nad hlavou jí visel stín.  
Když zpovídala se ze svých vin,  
krvavé ruce si namáčela  
do husté šťávy z ostružin.  
A její vlasy temně plály,  
černější křídel havranů,  
když její ústa lásku lhaly,  
plameny duši spalovaly.  
Tu krutou, krásnou Moranu  
však přesto všichni milovali.  
Muži o ní tajně snili,  
i když jí z očí čísel mráz,  
a třeba jen slůvko s ní prohodili,  
jiným se navždy ztratili,  
jen jí se vydali napospas,  
dokud se pro ni nezabili.  
Co básní a obrazů věnovali  
té tajemné, svůdné kouzelnici,  
věčnou lásku jí přísahali,  
z blízka, z dále k ní putovali,  
snad zemřít s ní toužili na hranici,  
když jejím katům peklo slibovali.

Měla rty barvy jeřabin  
a hlas její opojnější vína,  
když vyznávala se ze svých vin,  
šaty si zdobila trním z ostružin...  
Jak sladký příslib toho klína!  
A nad hlavou jí visel stín.

## #3

Jak těžké je první nadechnutí,  
jak zvláštní poprvé prožívat strach?  
Co za sílu tě dnes nutí  
cizího domu překročit práh?  
Jak sladké je první políbení,  
jak dokáže bolet první láska?  
Kouzelná noc, však ráno příběh mění,  
na tváři se zjeví první vráska.  
Už za sebou máš první hřích,  
krátké a bláznivé smyslů opojení.  
Kde ale zůstal zvonivý tvůj smích?  
Na cáry roztrháno jest růžové snění.  
Zlomené srdce teď horké slzy kropí,  
prvně jsi zemřela, však přesto žiješ dál,  
klekání odzvonili, teď zármutek tě topí,  
poprvé tě, milá, někdo obelhal.

## Jana Ostrihoňová

## #1

Telo sa sužuje, srdce bolesťou trasie,  
opäť sa sklamarlo, stratilo krehké  
šťastie.  
Odišla láska tak vzácna a tajomná,  
skončila náklonnosť – už nie je  
vzájomná.  
Deň po dni ubieha, čas jak slimák sa  
vlečie,  
slza oko mňa, smutne po líci tečie.  
Tak, ako po búrke svet vlahou dychtivo  
sa kropí,  
tak i duša láskou zronená zrak svoj  
tíško klopi.  
Nechápe, nevie prečo opäť ostala sama  
a v náručí milého zaspáva iná dáma.  
Teraz tu stojí na okraji útesu,  
praje si odolať vlastnému poklesu.  
Rozvahu nechala pohltiť zmätkom,  
cíti, že zlyhala úplne vo všetkom.  
V priepasti pod sebou vidí obrovské  
kusy čiernych skál  
a spenené more tancovať s vlnami  
divoký bál.  
Jediný krok ju delí od nezvratnej  
pravdy,

ktorú jej smrť na pery vpísať túži  
navždy.

Ešte váha, pevne na zemi stojí,  
chrbtom steká pot, žalúdok sa bojí.  
Za horizont slnko zašlo, tmavá noc  
nastane,  
vietor dych v diaľ unáša, v duši zúri  
povstanie.  
Posledný pohľad na kraj, kde žila toľko  
rokov,  
Rozum kričí: Skoč! Zbav sa už  
mučivých okov!  
Odvzdaj sa moru, nech ťa pod  
hladinu stiahne,  
voda plúca naplní, iskra vyhasne na  
dne.  
Aká krásna lož je láska! Srdce zvodom  
opantá.  
Skočiť? Ostať žiť? Ktorá možnosť je  
správna varianta?  
Vtom ju ktosi pevne za plece chytí,  
silou v nej mylné presvedčenia drtí.  
Uzrie pohľad záchrancu a v ňom tichú  
otázku.  
Prečo ho chce opustiť? Zabudla snáď  
na lásku?  
Už strach zo smrti na zem padá,  
ustupuje bezmocnosť,  
do popredia sa nádej tisne i sľub  
v lepšiu budúcnosť.

## Svatava Přívětivá

## #1

Potkaly se na ulici dvě paní - Lítost a  
Prázdnota.  
Začaly si povídat a v očích měly slzy.  
V srdci se jim totiž usadila Samota,  
která je pořád sama, a to ji mrzí.  
„Co kdybychom si sedly do parku?“  
navrhla paní Lítost skromně.  
„Proč ne? Dáme si třeba polárku,  
nemusíš se přece bát o mě.“  
Tu přijel na kole pan Smutek.  
Byl už starší, měl šediny na hlavě.  
Prý teď před Žárlivostí utek,  
že má toho dost právě.  
„Dámy, mohu vás pozvat na sklenku  
vína?“  
Podívaly se na sebe a hlavou kývly.  
„Víte, cítím se sám a je mi zima.  
Proč neprožít spolu krásnou chvílí?“  
V útulné kolibě pohoda vládla.

V rohu u stolu sedí tiše Láska.  
Jen se dívá, jak oheň v krbu praská.  
Hodně ji bolí, že teď na zem spadla.  
Na přípitek cinkly plné skleničky.  
Smutek ji zval: „Lásko, pojd' za námi!“  
„Proč, ne?“ řekla a slzy měla pod víčky.  
Snad nevadí, když se vínem omámí.  
Tu pustila se láska do vyprávění,  
že asi ztratila nejlepšího přítele.  
Že zůstal jí jen svět pohádek a snění.  
Začaly zvonit zvony v kostele.  
Do místnosti vešla paní Žárlivost  
rázně.  
Měla na sobě róbu a na klobouku peří.  
„Smutku, máš doma málo kázně.“  
Už mi bude líp - v to Láska pevně věří.  
„Jdeme domů, ty sukničkáři!“  
Smutek vstal a sklopil zrak.  
„Ať se vám, dámy, dobře daří!“  
Na nebi se objevil šedivý mrak.  
Pak se otevřely dveře a vešlo Štěstí s  
Nadějí.  
„Lásko, nemáš tu dobrou společnost.  
Pojd' s námi už domů raději.  
Pomůžeme ti, slz už bylo dost“

## Miro Švercel

### #1

Prepichla si mi dušu,  
pohľadom ovila zmysly,  
opásala zvodným jazykom.  
Mriem, tonúc v slinách  
riedených slzami.  
Trpím predstavami  
17-ročného chlapca.  
Klopem, búšim  
do zjazveného ticha.  
Len mlčať  
a nechať si požierať srdce  
trpkými perami.

### #2

Mľaskáš cudzími ústami  
a kradneš slová  
z mŕtvych pier  
padlého anjela,  
už nezachrániš.  
Prepichnutý(á) trojzubom,  
pcháš prázdne útroby  
zvyškami stuchnutého sena.  
Pletieš hniezdočko  
na ďalšiu anonymnú noc.

Nezdravíš spolubojovníkov  
v kartónových bivakoch.  
Chladnúce telo  
čerstvo balíš  
do starých správ.  
Usínaš v rytme  
retardovaného tepu  
zjazveného srdca.  
Meravé zrenice  
sa plnia epitafom - RIP.

### #3

Na hrsti veršíkov,  
hodených pod nohy,  
skĺzneme pomedzi strofy  
rovno k epitafu.  
Prológ je dávno za nami.  
Čiernobiele mozaiky  
stratili svoje rámy,  
no nerozpadli sa.  
Namaľuj slová  
tak, aby im nik  
nerozumel.  
Okrem nás.  
Naša tajná reč,  
ošatená  
do nedokonalosti  
sa stala materinskou.  
Oprášim tóny  
a nahmatám ťa  
- nevidomú  
s otvorenými očami.  
Tak tu ležíme  
a vrastáme do seba,  
navzájom prepletení.  
Strácame sa  
v slepom mlčaní -  
plnom lásky.

### #4

Stopy stratené v čase,  
zapadnuté snami,  
kráčajúce k smrti.  
Záchvevy v hlase.  
Známy - neznámy  
človek sa vrtí,  
v útrobach mamy  
život sa krčí.  
Volá o záchranu,  
ručičkami búši.  
Bráni sa však márne.  
Vôľa žiť zrádza mamu,  
slzy nevysuší.  
Smútok plyní a starne.  
Je čas ísť!

Zabudnúť na trýzeň  
a zahryznúť do hrudy zeme!  
Spáliť starý list,  
zničiť tak jeho tieň!  
Zabudneme,  
či nezabudneme?

### #5

Som malá strana,  
chabo popísaná  
v tvojej knihe.  
Tak čítaj, čo cítim,  
medzi všetkým a ničím.  
Záchvevy duše,  
oživujúce pády,  
chvályhodné vady,  
ktoré nik nevidí?!  
Nauč sa ma naspamäť,  
nech môžem v tebe tlieť  
a hriať ťa v chladných dňoch.  
Obaja však vieme,  
že tá chvíľa musí prísť,  
keď povieš dost  
a obrátiš list.

### #6

„Som ranná hmla,  
úplne nepriehľadná.  
No tak! Pohľad' ma!  
Krásny chlad, však?  
Som socha vo večnom parku.  
Vyznamenávam len za zásluhy.  
Kľakám pred tebou a prosím  
o prijatie - mám dar...  
Chceš trňový veniec?  
Moje meno?! Nepoznáš ho?  
Radšej nechci! Ukrývam sa  
len za vaše nedokonalé prezývky.  
A nikto mi nerozumie, ale ja všetkým.  
Nevidíš ma? Len cítíš  
moju meravú prítomnosť.  
Neboj sa, neboj sa, moja milá.  
Ja prídem, nenechám ťa v štichu.  
A potom sa prvýkrát zadívam  
do tvojich očí a naposledy!“



## #7

Mám ťa pod nechtami,  
krásne voňavú.  
Tvoj roztečený make-up  
otlačím si na hlavu.

A nemé oči  
sa ma pýtajú:  
„Pichlo ťa už svedomie  
ostrou výčitkou?  
Tak zamysli sa!  
Už si to robil, niekedy?  
A vôbec?“

„Podme sa trápiť...“  
Ponúkam ti svoj žiaľ,  
ale ty nemáš smäd.  
Tak sa upijem sám  
do snivej nemoty.  
Vchádzaš, odetá  
len v koži.  
Otváram oči  
a chcem zložiť  
tisíci kompliment.  
Ale niet komu.  
Schovala si sa mi...  
Privoniam ku prstom  
a usmejem sa:  
Bola si tu...

## #8

Čo ťa sere?  
V šere  
šumiacich listov  
od ne-známych...  
V hluku  
nevyrieknutých slov,  
ktoré rania,  
hoc mali pohľadíť.  
Máš svoje dni?  
Zažltnuté  
ako týždeň  
nosené slipy.  
Srkaš čaj z lipy  
a potíš sa  
pri ne-milovaní,  
pri anonymnom sexe...  
Uspokojiť sa ti nechce.  
Vzdycháš,  
neprirodzene, prosebne, umelo,  
aby už svedomie nebolelo.

Privieraš oči  
a sladko snívaš  
o nočnej more,  
ktorá ti nôti  
uspávanku  
do večného spánku...  
Tak spi sladko!  
Ja, ťa budiť nebudem...

## Igor Novák

## #1

Keď konvalinky plačú  
a nik ich nehľadá.  
Slzy, už aj nám zhasnú,  
poď láska do ulíc.  
Pohľad konvalinky v nej,  
nech slzy neroní.  
Nech láska jedom slz  
v nás city nezroní.  
Keď konvalinky plačú,  
bozkom ich neláskaj.  
Jed každej ich slzy  
ti neprinesie raj.  
Pohľad konvalinky v nej,  
nech slzy neroní.  
Nech láska jedom slz  
v nás city nezroní.  
Keď konvalinky plačú,  
plačú v nás spomienky.  
Láska na hladinu vody  
hádza nám kamienky.  
Pohľad konvalinky v nej,  
nech slzy neroní.  
Nech láska jedom slz  
v nás city nezroní.

## #2

Gotika, oltár pri kríži,  
nocou sa k tebe priblížim.  
Vosk steká sviečkou po tele,  
naše telá sú spojené.  
Si moja drsná Valkýra,  
ktorá sa v ohni umýva.  
Valhalla otvára sa nám,  
telo zahodím, dušu dám.  
Kráľovstvo duší, hviezdny prach,  
vzduchom sa šíri sladký pach.  
Jazykom stínam oblohu,  
modlíš sa telom ku bohu.  
Si moja drsná Valkýra,  
ktorá sa v ohni umýva.  
Valhalla otvára sa nám,  
telo zahodím, dušu dám.  
Lietaj s tebou vo Vallhale,  
to jediné, je to pravé.  
S mečom sa prebojovať sem,  
po tom som túžil, to som chcel.  
Si moja drsná Valkýra,  
ktorá sa v ohni umýva.  
Valhalla otvára sa nám,  
telo zahodím, dušu dám.

## #3

Možno raz budeš, možno nie,  
možno to nie je súdené.  
Možno sa niekto zmiluje,  
ja ťa dnes úprimne milujem.  
Tak bráň lásku pred hadom.  
Tak bráň našej lásky strom.  
Tak bráň, ako len ty vieš.  
Tak bráň, nech nezničí náš svet.  
Nebor si jablko od hada,  
jedom je plná záhrada.  
City sa strácajú v korunách,  
stromov a papierov, v zámenách.  
Tak bráň lásku pred hadom.  
Tak bráň našej lásky strom.  
Tak bráň, ako len ty vieš.  
Tak bráň, nech nezničí náš svet.  
Dnes si ma vyber, nie jablká,  
myšlienka lásky ti uniká.  
Jedom si stratila zábrany,  
ničomu sa, už nebrániš.  
Tak bráň lásku pred hadom.  
Tak bráň našej lásky strom.  
Tak bráň, ako len ty vieš.  
Tak bráň, nech nezničí náš svet.

## #1

Keby som vedel,  
že jed sa šíri vzduchom,  
tak by som len sedel,  
nehnal sa za ruchom  
a všetko by bolo inak.  
No ja som von vyrzil  
a našiel som teba.  
Tvoj zvodný pohľad na zem ma zrazil  
a aj keď mi to nebolo treba,  
zamiloval som sa na prvý pohľad.  
Akoby som bol zbláznený.  
Všetko som zavrhol, si tu len ty.  
Len tebou 24/7 omámený.  
Zaplnila si sebou aj moje sny.  
Priatelia ma vyškrtli, rodina už nie je.  
Všetky dvere sa zabuchli, no ja sa  
smejem,  
lebo, okrem teba, nič nepotrebujem.  
Prečo si ma chcela?  
Bol som ľahká obeť?  
Jed len do mňa si dať smela?  
Tak malý bol svet?  
Teraz ma len týraš.  
Trápiš ma, nedávaš mi spať.  
So mnou, v hlave a srdci bývaš.  
Som živou hračkou, s ktorou sa chceš  
hrať.  
Obrana nie je  
a ja ju ani nechcem.  
Možno aj prísť smie,  
no týraný byť chcem.  
Tvoj jed tvojej obeti chutí.  
Je to konská dávka, no ešte mi daj!  
Tých predo mnou krč smrti krúti,  
ale mňa pokojne zabíjaj!  
Ešte viac ťa budem chcieť...  
Ak sa to dá...  
Či ma chceš zabiť a ísť ďalej  
alebo do konca takto žiť,  
neviem, no nehľadám nádej.  
Až do konca svojho takto chcem byť!  
Aj čo ty? Aj ty?  
Či si pavúk, a či kobra,  
tvoj jed je ako nektár sladký.  
Chytila si ma, spáchala trochu dobra.  
Moja láska k tebe je nad všetky statky,  
lebo už nie som sám.  
A nevádi mi, že si jedovatá...

## #1

V prítomí periférie  
kde slávici len digitálne štebocú  
a  
kryštalizuje teplo  
dotyku  
v smogu nenormálnych Gé  
a pop-up prianí  
skrývam sa s tebou  
v túžbe  
po milovaní  
Tam vašeň  
moja láme  
tvoj kód  
tam neha  
tvoja páli  
železné chrasty  
z môjho srdca  
Kryštály dotykov  
párajú  
sny  
a o hodinu je ráno

## Kamča Steinová

## #1

Tolik slov otrávených jedem.  
Tolik nocí v prítomnosti číhajúci zmije.  
Tolik spalujúcich pohľadů do  
planoucích očí.  
Tolik lávou pohlčených slz.  
Tolik zámerně vyvolaných bouří.  
Tolik myšlenek na vyhaslé lidské srdce.  
A přesto po sobě střílíme šípy  
Amorovy.

## #1

Ako trojhlaví draci  
oheň klamstiev na nás chrlili,  
len aby nás k urnám dostali,  
tam kde sme pekne jeden za druhým  
demokraciu pochovávali...

## #2

Zdraželi nám potraviny,  
ktože je už za to vinný?  
To vedia už aj malé decká,  
že tí nenažranci  
si nehanebne napchávajú vrecká.  
Vyškierajú sa na nás vysoké ceny,  
ale Slovensku máme zostať verní.  
Dôverovať našej vláde,  
skade majú dôchodci zobrať na jedlo,  
skade?  
Milujeme náš slovenský kraj,  
keby nás neokrádali,  
nižšie ceny a vyššie dôchodky dali,  
bol by tu raj.

## Tatiana Tuhárska

## #1

Naťahujem ruku, beriem si telefón  
v sladkom presvedčení, že je to on.  
Nadšenie strieda sklamanie,  
akosi som cítila, že nezostane,  
v jeho správach rýchlo ubúdali riadky,  
radšej než mlčanie, brala by som  
hádky,  
sľuboval, že neodíde za žiadnych  
okolností,  
bola som pre neho len jednou z  
možností,  
už niekoľko dní sa cítim rozpoltená,  
na rozlúčku nie som pripravená.  
Snažím sa zmieriť s tým, čo príde,  
dúfam, že skoro z mysle mi zide.  
Stále ho mám rada, ale zostávam sama,  
kým v jeho mysli je už iná dáma,  
nehovorím, že jeho citom vládne iná  
žena,  
nemôže získať nič, čo on nemá.