

RÁNO V DIKTATÚRE

Autor	Vydavateľ	Licencia	Vydanie	Autor obálky
<u>Stanislav Hoferek</u>	<u>Greenie knižnica</u>	<u>CC-BY-NC-ND</u>	<u>Prvé (2022)</u>	<u>Jonas Petrovas</u>

O knihe

Slovne sa nedá úplne presne vystihnúť, ako vyzerá bežné ráno v diktatúre. Každá diktatúra je iná a kým niektoré sa tvária ako prefarbené demokracie, iné idú tvrdo za svojimi cieľmi bez ohľadu na zvyšok planéty.

Ráno v diktatúre je kritická zbierka poézie a cez jednoduché literárne prostriedky ukazuje náročné nástrahy života v krajinách, kde je tolerancia trestná, pochopenie nepoznané a kde sa bojuje za určité hodnoty, ktoré síce nikomu okrem náckov nič nehovoria, ale o to viac sa to tlačí do hláv.

Samozrejme celá zbierka nie je na rovnakú tému a nájdú sa v nej aj úplne bežné básne zo života a prebásnené myšlienky, ktoré môže mať ktokoľvek v úplne bežný deň.

RÁNO V DIKTATÚRE



Obsah

Ráno v diktatúre.....	1
O knihe.....	2
Peklo a raj.....	4
Na okraji nenávisti.....	5
Azbestové iglu.....	6
Ráno v diktatúre.....	7
Novinka.....	8
Právo platná.....	9
Moralizačný kompas.....	10
Šovinista na kľúčik.....	12
Poriadok.....	13
Pomalé chválospevy.....	14
Prechladnutý úpal.....	15
Kto do teba kameňom - ty do neho drevom.....	16
Alergénová zamilovaná poézia.....	17
Výkup.....	18
Bacha - surová poézia!.....	19
Mandaly.....	20
Kométa.....	22
Stalingrad 21. storočia.....	23
Večer v diktatúre.....	25
Prvá línia.....	27
Na dne - na dne.....	28
Láska je silnejšia ako nenávisť.....	29
Dúhová.....	30
Kremeľský orchester.....	31
Vodná báseň.....	32
Pod daždnikom.....	33
Nemôžeš.....	34
Faloš.....	35

Peklo a raj

Stratili sme raj

našli sme peklo

bolo bližšie

o kúsok

Stačilo dúfať

že všetko dobre dopadne

a všetko

dopadlo veľmi dobre

na hlavu

Na okraji nenávisti

Na okraji nenávisti
sú si dnes všetci istí
že poznajú lásku
k bližnému

Závidíme raketu
ktorá padla na rodičovský dom
aj na tých pár eur
za tých
čo ostali v ňom

Azbestové iglu

Na polceste
medzi minulosťou
a dobre osvetlenou cestou
do temnoty
márne hľadáme
strážneho anjela

Tak ako ruže nepadajú
z neba na zem
ani zo zeme
do neba
keď si to niekto začne priať

Priveľmi otvorené svety
kde zahustená smotánka
nedokáže vystrčiť tvár a bledé líca

Z iglu
tvoreného azbestom
a obyčajným snehom
z každého z nás

Ráno v diktatúre

Cínový vojačik

už nevidí svojich bratov

včera išli do prvej línie

Chce im napísať

ale nevie

či príde list

a či budú ruky dostatočne v poriadku

na prečítanie písmen

ktoré nič nezmenia

v myslení veľkých ľudí

ktorí sú malými ľuďmi

so srdcami z cínu

olova

a zrazení klamstiev a nenávisti

Novinka

Máme nové stroje na zabíjanie

nové náradie

na vytvorenie

totálnej skazy

A tak im tleskame

a veríme

že červený gombík nás zbaví zlého

možno aj niekde v nás

aj keď to americkí vedci

ešte stále nedokázali...

Právo platná

Právo platné neprávie

Túžiaci po právach

platia za stav

kde mať právo je nevýhoda

brať práva je hrdinstvo

a námestia plnia odlišné skupiny

Hlavne aby boli tí druhí

odsúdení za iný názor

Majú právo na svoje práva

z iných svetov a storočí

bez ohľadu na pomery

A na pomer

medzi právami

a povinnosťou

Rešpektovať práva

aj za cenu

pochopenia

snenia...

Moralizačný kompas

Žiadny sever
nejde na juh
z obyčajného bežárstva

V krajine moralizačných kompasov
kazateľov a nepoučiteľných poučáčov
občas chýba pracovník Mesiaca
ktorý drží jedinú tabuľku
s textom
STOP

Nasleduje stúpanie
tlaku
a mesačného prachu
sebavedomia
i drzého šplhania
po snoch ostatných

Združenie moralistov
si dnes dáva pauzu
a moralizujú samostatne
nad dilemami
ktoré nestoja za písmená
námesačnosti

Dnes moralizujem
nad ľuďmi bez morálky
a výborne si s nimi
na Mesiaci
rozumiem

Šovinista na kľúčik

Šovinista na kľúčik
našiel ten správny kľúč
a tú správnu dieru
na vstup
do neba
pre osamelých

Poriadok

Rozdiel

je niekedy v kvalite umytia okna

medzi samotkou

a realitou

Máme samotky

oddelené medzerníkom

od spoločných priestorov

komunikácie

Pomalé chválospevy

Pomalé chválospevy

zlá reklama na zajtra

zbierame svoje hnevy

aj falošné úsmevy

myšlienky bez myšlienky

a dávame staré plienky

tým

čo nás raz majú viesť

cez trnité cesty

nepoznaného

Prechladnutý úpal

Prechladnutie v úpale
a zápal boja
proti mastiam proti zápalom
je novou mantrou
ľudí bez názoru
no s úžasným darom
pindať na všetko
vôkol nás

Ešte dobre
že na umeleckých školách
nie je umenie pindania

Kto do teba kameňom - ty do neho drevom

Zabudnúť na odpúšťanie

je neodpustiteľné

a tak sme ľudia

tvrdí ako skala

i keď Peter by si myslel svoje

a vlastne Pinocchio tiež

Odplácame jemnejšie

ale nie dosť jemne na to

aby sme už nemuseli odplácať

Alergénová zamilovaná poézia

Ľúbim ťa ty moja laktóza

som tvoj lepok

tvoj spolualergén

a viem

čo je pre teba dobré

a pre ostatných zlé

Môžem obsahovať vajcia i zeler

všetky škrupinové plody

oxidy siričitané a siričitany

a tiež lásku

na ktorú majú niektorí ľudia

silnú alergiu

Výkup

Vykupujeme staré radiátory

na teplo

medzi ľuďmi

Staré obrazy

na ktorých nikoho nič

nebolí

Aj staré batérie

pre ľudí

ktorým chýba šťava a chuť

ísť ďalej po klukatých cestách

života

na pomedzí známej variácie

neznáma

Bacha - surová poézia!

Vegetarián

v obchode s bielym mäsom

má patent na rozum

a iné časti

ktoré sa zle presúvajú

cez hranice ľudskosti

Mandaly

Prechádzam po mandale
nedokončenej a krivej
a hľadám zmysel života

Z mandaly na mandalu
prestup každé štyri minúty
vyzuť sa pocítiť
pocit mokra a neistoty

Dalí mi ponúka
zastrihávač fúzov
a ja mu podávam
posledný kúsok
z nekonečného puzzle
nepochopenia

Pozerám na slečnu
ktorá má na chrbte názov
REALITA
a tak ju odfúkam svojou myšlienkou
do zeme
kde na realitu nikto neverí

Zohýbam sa k poslednej mandale

pýtam sa čo ju trápi

a ona ma prosí o to

aby mohla navždy ostať

nekompletná

Kométa

Kométa

kedysi bez chvosta

ale stále

jednoduchá

prostá

si vychutnáva náš časopriestor

a pre naše potešenie

sa rozpadá na kusy

Preto sme sa ich

kedysi báli

tak ako sa dnes bojíme

migrantov

z Kuiperovho pásu

Sýrie

či Ukrajiny

Strach je súčasť človekizmu

a máme často ľadové srdce

tak ako kométy

ktoré sa rozplývajú

pri pohľade

na naše Slnko

Stalingrad 21. storočia

Jeden z tých
čo sú IN
miluje nenávisť
bojuje za mier
a dáva vinu
na nevinných
aby zakryl svoje
údajne dobroprajné
tesáky

Cár s rakovinou
demenciou
atómovkami
palácom zo zlata
a mozgom z botoxu
chce byť v zničenej krajine
za pekného

Čím viac zničí
tým viac je krajší
a môže urobiť aj referendum o tom
koľkým ľuďom celkom úspešne vypral mozog
budúcnosť
sny

a to

čo nevie preložiť

do jazyku svojho kmeňa:

homo tú mač aristocratis

Rajskú záhradu pohlcuje

radioaktívne jazero

plné zvratkov

Putinových otrokov

a bábkové divadlo pôjde ďalej

aj keď na chleba nebude mať

ani ten

koho platí a šatí

sám doktor Világoš

na ruský spôsob

Starček z ruskej rozprávky

ktorý prežil mnoho vládcov

sa nečuduje

a nečuduje sa ani tomu

že tam stojí jediný

Večer v diktatúre

Rad elitných vojakov
oddeľuje matku od detí
aby mali všetci pocit bezpečia

Obyvatelia prázdnych domov
alebo tých
ktoré v zime nemajú strechu
cengajú kľúčmi

Kto mohol
ten odišiel
kto nemohol
trpí ďalej
popularitu kreténa na javisku
z mŕtvych nádeji

Kto môže
zbiera misky na dažďovú vodu
alebo sa plazí po kolenách
pred degešom v čižmách zo zlata
a z jednej veľmi zlej rozprávky

Tajné vysielanie hovorí o slobode
a len niektorí vedia
čo to vo svojej plnej skutočnosti
znamená

Prvá línia

Nastúp do mlynčeka na mäso

s úsmevom

a povedz ostatným

že umieraš za vlasť

ktorú tak ľúbiš

a nie za niekoho

kto ti vzal vlasť

rodinu

názor

život

a ak nie život

tak minimálne budúcnosť

Na dne - na dne

Zo dna je len jedna cesta
nahor smerom k normálu
len nie každý ju vidí
nie každý v ňu verí
ale každý vie
že dobre mienené rady
je jednoduché poslať preč

Aj dno je komfortná zóna
málo zmien
a kde nie je pohyb
nie je ani úpadok

len sivá a hlúpa prázdnota
s najrôznejšími rozmermi
ktorá sa počíta
na ľudské životy

Láska je silnejšia ako nenávisť

Nie všetky svaly sú o svaloch
nie všetci ľudia myslia na ľudí
a niekedy je v mažiari
tolerancia a sloboda
so zablúdenou ľudskosťou
a to len aby ju rozdrvil magor s vidličkou
ale s nedostatkom
čo i len trochu kvalitného
vzdelania

Dúhová

Čiernočierne duše

zahalené v tmavozelenom

hexadecimálne 001488

ľudsky na mínus milión

nechápu

a nenávidia

dúhu

či fialovú farbu

ktorá znamená myslenie

a tiež prvý stupeň

krásnej

pestrofarebnosti

Kremel'ský orchester

Kde má a nemá byť pochod

kto je a kto nie je vinný

či je päť viac ako dva

alebo dva viac ako päť...

Káže to Ruska nelegálne v Nemecku

Truhlík z Hornej Dolnej

nelegálne v Dolnej Hornej

a vie

že má pravdu

lebo tým

ktorí majú väčšinou pravdu

sa to akosi nepozdáva

Trúby a trumpety

plné zvratkov

sú krásnou ozvenou

dutých hláv

Vodná báseň

Potoky slz

rieky sklamaní

moria nenávisť

Pre jeden vlhký sen

zoschnutého starca

Pod daždnikom

Dáždnik nad rodinou
chráni a pomáha
rodinám tvrdých kresťanov
pred dúhou
rozumom
spravodlivosťou
a pravdou

Pod daždnikom je skvelá rodina

otec
mama
syn
dcéra
a krásna výchova
na štýl poďme hádzať kameňom
strieľať do ľudí
a modliť sa k idolom a modlám
z dôb tej najväčšej temnoty

Pod daždnikom je domnelé bezpečie

a dá sa pod ním prežívať
v úplne obyčajnom strachu
z nepoznaného

Nemôžeš

Zoznamy zákazov

knihy plné trestov

lepiaca páska aj cez sny

budúcnosť nikde

prítomnosť v klamstve

minulosť horí na križovatkách

a ty nevidíš križovatku

len záhubu

ešte štyri roky

ešte tri roky

ešte dva...

Môžeš len vedieť

že ani dnes

nič nemôžeš

Faloš

Máme falošné sny

aj slzy

falošný pocit prázdnoty

hovorí

čo je pravda

čo je faloš

a ako sa tancuje

po mŕtvolách

falošného sveta

Máme faloš na každý deň

a dni nám splývajú

tak ako niekedy splýva

nádej

uznanie

a zodpovednosť

vo výkaloch kolektívnej hry